



## Claudio Mansutti Direttore Fondazione Luigi Bon OLTRE ci ha insegnato Luigi

OLTRE... ci ha insegnato Luigi Bon ad andare oltre, oltre le nostre paure, oltre gli egoismi, oltre le gelosie, oltre il nostro piccolo orticello per creare un

mondo nuovo che ci aiuti a superare questa angoscia che attanaglia il nostro tempo. Un OLTRE pieno di contenuti e bellissimi contenitori rivolto a tutti ma con una speciale attenzione a chi sarà il protagonista del futuro. L'arte è la libertà di andare OLTRE ogni giorno.

### FONDAZIONE LUIGI BON

Via Patrioti, 29 – Colugna di Tavagnacco (UD) Tel. +39 0432 543049 www.fondazionebon.com



Mario Anzil
Vicepresidente e Assessore regionale
alla cultura e allo sport

In questa entusiasmante stagione di musica e prosa 2023/24 la Fondazione Luigi Bon si impegna a portare il

pubblico "OLTRE", oltre alla scoperta di nuove prospettive artistiche, con l'obiettivo di esplorare nuovi orizzonti, superare limiti e scoprire la bellezza e la profondità del mondo dello spettacolo.

La Fondazione Luigi Bon, in linea con la sua tradizione, continua a sostenere e promuovere l'eclettismo culturale della nostra regione, unendo con passione i talenti locali a spettacoli di fama internazionale.

Questo offre al pubblico un'opportunità straordinaria per immergersi completamente in un contesto artistico poliedrico, dove ogni rappresentazione porta i partecipanti a immaginarsi in luoghi magici e inaspettati.

Desidero, pertanto, ringraziare, a nome della Regione Friuli-Venezia Giulia, la Fondazione Luigi Bon e tutti i suoi collaboratori per l'impegno continuo nel promuovere la cultura e le arti dello spettacolo, augurando il massimo successo anche a questa nuova stagione.

### Giovanni Cucci Sindaco del Comune di Tavagnacco

È un piacere salutare la nuova stagione della Fondazione Luigi Bon.

ùLa proposta per la stagione 2023/24 richiama la formula "OLTRE" per solleci-

tarci ad una riflessione sul futuro partendo da una visione culturale condivisa al fine di valorizzare e coinvolgere tutte le realtà culturali del nostro territorio. È un progetto culturale in grado di andare OLTRE i confini comunali, che si sostanzia nel rapporto con il pubblico con una ricca offerta accessibile a tutti.

Questo progetto, in questa stagione, sarà caratterizzato dall'inaugurazione del nuovo Teatro Comunale di Tavagnacco che dovrà integrarsi con le realtà culturali esistenti. Sarà un luogo in cui si terranno mostre, eventi, rassegne musicali e teatrali sfruttando al meglio le potenzialità della nuova struttura dal punto di vista tecnologico e multimediale. Innovazioni che permetteranno di portare il pubblico OLTRE il classico evento, in cerca di nuove emozioni. Un nuovo percorso che cambia le modalità del racconto scenico che, grazie alla multimedialità, integra la recitazione tradizionale e musicale con un diverso linguaggio di scena.

La nostra comunità ha sempre risposto con entusiasmo, dimostrando interesse e affetto verso il Teatro "Bon" e siamo sicuri che anche stavolta non sarà da meno.

### calendario stagione

domenica 29 ottobre 2023 ore 17.00 - Teatro Luigi Bon invît a teatri

sesulis marcjei e gabanis

domenica 5 novembre 2023 ore 17.00 - Teatro Luigi Bon invît a teatri e ju ridi

domenica 12 novembre 2023 ore 17.00 - Teatro Luigi Bon invît a teatri

o sin dal gjat

venerdì 17 novembre 2023 ore 20.45 - Teatro Luigi Bon prosa

le dolenti note

venerdì 24 novembre 2023 ore 20.45 - Teatro Luigi Bon teatri stabil furlan

ce crodistu di fâ!

sabato 25 novembre 2023 ore 20.45 - Teatro Luigi Bon teatri stabil furlan de emigrant

domenica 26 novembre 2023 ore 18.00 - Teatro Luigi Bon giornata internazionale contro la violenza sulle donne se non avessi più te...

lunedì 27 novembre 2023 ore 20.45 - Teatro Comunale di Tavagnacco musica

zoOrchestra

venerdì 1 dicembre 2023 ore 20.45 - Teatro Luigi Bon prosa

cumbinin

domenica 10 dicembre 2023 ore 17.00 - Kulturni center L. Bratuž (GO) musica

let's GO! 2025

### 2023-2024

martedì 16 gennaio 2024 ore 20.45 - Teatro Comunale di Tavagnacco prosa

#### le verdi colline dell'africa

lunedì 22 gennaio 2024 ore 20.45 - Teatro Luigi Bon musica

### da cinecittà a hollywood

martedì 13 febbraio 2024 ore 20.45 - Teatro Luigi Bon musica

#### oltre

martedì 20 febbraio 2024 ore 20.45 - Teatro Comunale di Tavagnacco prosa

#### falstaff a windsor

giovedì 29 febbraio 2024 ore 20.45 - Teatro Luigi Bon prosa

#### la lettera

sabato 16 marzo 2024 ore 20.45 - Teatro Luigi Bon musica

#### and the winner is ???

sabato 23 marzo 2024 ore 20.45 - Teatro Comunale di Tavagnacco prosa

#### homo modernus

domenica 7 aprile 2024 ore 17.00 - Teatro Luigi Bon musica

#### mezzocielo 3.0

giovedì 18 aprile 2024 ore 20.45 - Teatro Comunale di Tavagnacco musica

#### la divina callas

domenica 5 - 12 - 19 maggio 2024 ore 17.00 - Teatro Luigi Bon musica

### concerti giovani



domenica 29 ottobre 2023 ore 17.00 Teatro Luigi Bon

### sesulis marcjei e gabanis

produzione **Gruppo Filodrammatico Easy** regia **Stefano Masau** 

In un paese della bassa friulana il parroco Pre Milo e il sindaco comunista Bepòn, opposti per politica e idee, si contendono cuori e anime del loro paese. Opposti, ma mai nemici. Tratto da "Don Camillo" di Valerio Di Piramo.

domenica 05 novembre 2023 ore 17.00 Teatro Luigi Bon

### e ju ridi

produzione **Compagnia Teatro Maravee** regia **Federico Scridel** 

Sei episodi comici con: l'osoppano "Daniele Copetti" che racconterà della sua stravagante vita con consigli su come si deve agire per evitare il lavoro; Dino e Crodie in un dialogo con piccanti equivoci; i fratelli Primo e Secondo Tempo che tenteranno la strada di un annuncio matrimoniale; un pilota giapponese che sta per aprire una frasca di specialità giappo-friulane.

domenica 12 novembre 2023 ore 17.00 Teatro Luigi Bon

### o sin dal gjat

produzione Compagnia Teatri di Paîs

regia Domenico Costantini

Cosa può succedere quando in un frenetico salotto si ritrovano un nonno burlone, una suocera invadente, una padrona di casa stressata, un'ospite inattesa ed un marito visionario? Rivisitando lo stile di una classica commedia degli equivoci, impreziosita dai colori della lingua friulana ed accompagnata da melodie tradizionali rivisitate.

# teatri stabil furlar

### M TEATRISTABIL FURLAN



venerdì 24 novembre 2023 ore 20.45 Teatro Luigi Bon

### ce crodistu di fâ!

di Freark Smink regia Jos Thie traduzione Serena Fogolini con Federico Scridel e Carla Manzon

È il racconto di un coltivatore diretto dei nostri tempi, alle prese con le difficoltà che provengono oggi dai cambiamenti climatici e lavorativi e la battaglia con la burocrazia per "fare come si è sempre fatto". Spettacolo in lingua friulana.

sabato 25 novembre 2023 ore 20.45 Teatro Luigi Bon

## de emigrant

regia Jos Thie drammaturgia Romke Toering con Freark Smink, Theo Smedes e Amin Ait Bihi

La storia di Sybolt de Haas, un emigrante frisone che attraversò, più di cinquant'anni fa, l'oceano diretto in Canada. Ora che è in pensione, ha l'opportunità di esaudire il desiderio della moglie defunta e compie un viaggio alle sue radici nel Greidhoeke in Frisia.

Spettacolo in lingua frisona con sovratitoli in friulano.

Entrambi gli spettacoli sono realizzati con il sostegno dell'Ambasciata del Regno dei Paesi Bassi in Italia e in collaborazione con Fondazione Luigi Bon, Compagnia Pier21 (Frisia).

#### Info biglietti:

www.teatristabilfurlan.it - biglietteria@cssudine.it - tel. 0432 506925

### giornata internazionale contro la violenza sulle donne

per i 25 anni del Centro di Ascolto e consulenza delle donne del Comune di Tavagnacco



domenica 26 novembre 2023 ore 18:00 Teatro Luigi Bon

### se non avessi più te...

scritto e diretto da

Manuel Buttus

ricerca musicale e arrangiamenti

Matteo Sgobino e Nicoletta Oscuro

con

Manuel Buttus, Nicoletta Oscuro e Matteo Sgobino

La violenza maschile nei confronti delle donne non è un fatto privato, ma è un fenomeno strutturale e trasversale della società e che affonda le sue radici nella disparità di potere fra i sessi. Ora che gli uomini stanno perdendo il ruolo predominante che gli è appartenuto per millenni, ruolo che nessuna moglie, compagna o madre, aveva mai osato mettere in discussione sino a questi ultimi anni, la violenza verso le donne è in continuo aumento.

"Se non avessi più te" prova a fare i conti con le ragioni per cui gli uomini temono così tanto di sentirsi "depotenziati", si interroga sul perché alcuni di loro arrivino a commettere omicidio verso una donna.









### Una Stagione 28 Teatri

### **Entra nel Circuito ERT!**

Con il tuo abbonamento avrai diritto al biglietto ridotto in tutti gli altri Teatri.

Artegna, Casarsa della Delizia, Cividale del Friuli, Codroipo, Cordenons Forni di Sopra, Gemona del Friuli, Grado, Latisana, Lestizza Lignano Sabbiadoro, Maniago, Monfalcone, Muggia, Palmanova Polcenigo, Pontebba, Premariacco, Sacile, San Daniele del Friuli San Vito al Tagliamento, Sedegliano, Spilimbergo, Talmassons Tavagnacco (Colugna / Feletto), Tolmezzo, Zoppola











venerdì 17 novembre 2023 ore 20.45 Teatro Luigi Bon

### le dolenti note il mestiere del musicista: se lo conosci lo eviti

con

#### **BANDA OSIRIS**

Sandro Berti mandolino, chitarra, violino, trombone Gianluigi Carlone voce, sax, flauto Roberto Carlone trombone, basso, tastiere Giancarlo Macrì percussioni, batteria, bassotuba produzione

Banda Osiris s.n.c.

Un viaggio musical-teatrale ai confini della realtà. Una girandola senza sosta di gag musicali. Un libro alla rovescia: un inno all'amore per la musica travestito da manuale per evitare i musicisti e il loro gramo mestiere. Racconti fulminanti e letali, elenchi di terribili difetti caratteriali dei musicisti, aforismi, la posta della Banda, citazioni dotte, mescolate, frullate in abilità mimica e musicale. Tra le risate, si recepisce il vero messaggio in agrodolce: la musica può riempirti la vita, ma va coltivata con rigore, creatività e passione, e non dà assicurazioni contro la frustrazione.



venerdì 1 dicembre 2023 ore 20.45 Teatro Luigi Bon

# cumbinin (intrics e poesie)

di e con

Martina Delpiccolo Fabiano Fantini Claudio Moretti Elvio Scruzzi

produzione

Teatro Incerto / CSS Teatro stabile di innovazione del FVG

Due uomini, in una beauty farm, attendono un terzo per portare a termine un losco affare. Nell'attesa, il dialogo mette in luce la personalità dei due, che, con un linguaggio tragicomico, si mostrano nella loro bassezza e meschinità. Il terzo telefona, invia messaggi. Arriverà? Senza di lui l'affare non si può concludere. Raggiunti dalla responsabile del luogo, tutto sembra bizzarro e paradossale in lei. Una diversità e una distanza abissale sembrano dividerli, ma il contrasto che scaturisce dalla personalità sognante di lei, a contatto con il realismo dei due, apre scenari inaspettati sul modo di percepire il mondo.



martedì 16 gennaio 2024 ore 20.45 Teatro Comunale di Tavagnacco

### le verdi colline dell'africa

scritto e diretto da

Sabina Guzzanti

con

Sabina Guzzanti Giorgio Tirabassi

produzione

Pierfrancesco Pisani e Isabella Borettini per Infinito Teatro / Argot Produzioni

È difficile parlare de Le verdi colline dell'Africa senza rovinare la sorpresa per gli spettatori. Si può dire che di sicuro non è quello che ci si aspetta. Il pubblico è coinvolto in modo inedito grazie a un dispositivo molto originale, che crea occasioni comiche esilaranti.

Attraverso un gioco metateatrale Sabina Guzzanti e Giorgio Tirabassi ci regalano uno spettacolo divertente e innovativo, pieno di spunti satirici sulla contemporaneità, che ruota intorno a un confronto sul teatro e la sua essenza.



martedì 20 febbraio 2024 ore 20.45 Teatro Comunale di Tavagnacco

### falstaff a windsor

liberamente tratto da

"Le allegre comari di Windsor" di W. Shakespeare

adattamento e regia

Ugo Chiti

Alessandro Benvenuti

e con

Paolo Cioni

Paolo Ciotti

Giuliana Colzi

Dimitri Frosali Lucia Socci Elisa Proietti

Andrea Costagli

Massimo Salvianti

produzione

Arca Azzurra

In questo adattamento l'eroe e antieroe "resuscita" a Windsor esprimendo, gigione e irridente, la natura del suo personaggio: un'arroganza aristocratica, con un sangue plebeo, popolaresco, che muta dalla rabbia al sarcasmo, ma rimane disarmante, quasi patetico, perché non conosce, o non sa, darsi le regole e la consapevolezza dell'età che "indossa". Questo Falstaff si lascia beffare, anche se dietro ribolle la rabbia del personaggio che sembra ancora pretendere il rispetto dovuto all'antico ruolo del cavaliere. Solo all'ennesimo inganno il mutamento arriva.



giovedì 29 febbraio 2024 ore 20.45 Teatro Luigi Bon

### la lettera

ideato da

Nullo Facchini Paolo Nani

con

Paolo Nani

regia

Nullo Facchini

produzione

Agidi

Dal 1992 questo spettacolo è in perenne rappresentazione ai quattro angoli del globo, oltre 1800 repliche per questo piccolo, perfetto meccanismo che continua a stupire per la sua capacità di tenere avvinto il pubblico alle sorprendenti trasformazioni di un formidabile artista.

Paolo Nani, solo sul palco con un tavolo e una valigia di oggetti, riesce a dar vita a 15 micro storie, tutte contenenti la medesima trama, ma interpretate ogni volta da una persona diversa; non lascia un attimo di respiro, inchioda lo spettatore, lo seduce con una raffica di sorprese dal ritmo sfrenato e bislacco e lo fa in un modo unico.



sabato 23 marzo 2024 ore 20.45 Teatro Comunale di Tavagnacco

### homo modernus

di e con

Leonardo Manera

produzione

Due punti s.r.l. / Spettacoli Pro

Il coronavirus, inevitabilmente, ci ha posto di fronte ai nostri limiti. Pensavamo che per ogni domanda ci fosse una risposta pronta, pensavamo che per ogni malattia ci fosse la cura adatta, pensavamo di vivere in una società così evoluta da preservarci da sofferenze impreviste, riservate forse ad altri. Invece abbiamo scoperto che non è così, che dobbiamo ancora trovare la strada giusta per essere felici. In questo spettacolo Leonardo Manera prova a vivere una giornata qualunque di uno di noi, dalla colazione del mattino alla cena della sera, dalla raccolta differenziata dei rifiuti all'inevitabile pausa sui social, dall'accompagnare a scuola i figli fino all'arrivo al lavoro, più o meno gratificante.

Momenti pieni di ansia, ma nei quali è anche possibile cogliere spunti di divertimento e comicità. Finché, giunta la sera, è inevitabile chiedersi: c'è ancora, per noi insoddisfatti uomini d'oggi, un motivo per sorridere alla vita? Uno spettacolo che unisce il sorriso alla concreta considerazione del nostro modo di vivere quotidiano.

## Con il cuore a Nordest, anche nella **cultura**.



Ci sono banche che fanno le banche, e banche che fanno la differenza.

CiviBank è la prima banca Società Benefit in Italia e la prima banca locale ad aver ottenuto la certificazione B Corp: un riconoscimento che premia il nostro impegno a favore del territorio, della comunità e dell'ambiente. Cornection

civibank.it

Ai clienti CiviBank è riservato il prezzo ridotto per l'ingresso agli spettacoli del Teatro Luigi Bon.





lunedì 27 novembre 2023 ore 20.45 Teatro Comunale di Tavagnacco

### zoOrchestra

Paolo Valerio voce recitante Vito Clemente direttore FVG Orchestra

G. ROSSINI Ouverture da La gazza ladra

D. MILHAUD Il bue sul tetto op. 58 S. PROKOFIEV Pierino e il lupo op. 67

Una esilarante successione di musiche ispirate al mondo degli animali, esseri che spesso ci sono più vicini degli stessi esseri umani e su cui grandissimi compositori hanno preso spunto per descriver OLTRE la nostra vita e i nostri rapporti.

Dopo l'esecuzione della pirotecnica Ouverture rossiniana in cui la gazza determina il destino del protagonista di questa opera potremo goderci Le boeuf sur le toit di Milhaud, definito nel sottotitolo «fantasia cinematografica su arie sud-americane», è un divertimento gaio e leggero basato su melodie popolari brasiliane, condite con gusto politonale: tale apparve sin dalla prima esecuzione parigina nella versione ballettistica voluta da Jean Cocteau e disegnata da Raoul Dufy.

Gran finale con Pierino interpretato dal bravissimo attore Paolo Valerio direttore artistico de Il Rossetti di Trieste assieme alla bacchetta del direttore di vaglia internazionale Vito Clemente e alla "nostra" FVG Orchestra.



domenica 10 dicembre 2023 ore 17.00 Kulturni center Lojze Bratuž - Gorizia

### let's GO! 2025

### Quintetto d'archi dei Filarmonici di Berlino Claudio Mansutti clarinetto

W. A. MOZART Divertimento in fa maggiore K. 138

Adagio per clarinetto e archi K. 41

Gran Partita K. 361

(versione per clarinetto e archi in 4 mov. del 1804)

N. PAGANINI La Campanella, Rondo-Finale

del 2° Concerto per violino (versione per viola di W. Primrose)

G. BOTTESINI Fantasia su La Sonnambula di Bellini

P. I. ČAJKOVSKIJ Pezzo capriccioso per violoncello e archi G. VERDI Rigoletto-Fantasia, per due violini e archi

Bisogna andare OLTRE per ottenere di diventare capitale europea della cultura, uno sforzo che vede tutta la Regione unita per non perdere questa importante occasione.

La Fondazione inventa una giornata goriziana con partenza in pullman dal Teatro nella tarda mattinata, un pranzo assieme, la visita ad un museo e poi l'ascolto di questo magnifico concerto con una formazione storica dei famosissimi Berliner. Il Quintetto d'archi dei Filarmonici di Berlino è formato dai violinisti Thomas Timm e Romano Tommasini, il violista Wolfgang Talirz, la violoncellista Tatjana Vassiljeva e Gunars Upatnieks al contrabbasso.



lunedì 22 gennaio 2024 ore 20.45 Teatro Luigi Bon

### da cinecittà a hollywood

GOMALAN BRASS QUINTET

Marco Pierobon e Francesco Gibellini tromba

Nilo Caracristi corno

Gianluca Scipioni trombone

Stefano Ammannati tuba

Musiche di E. MORRICONE, N. ROTA, R. BELLAFRONTE, J. KANDER, H. ARLEN, L. BERNSTEIN

Un ensemble che fin dalla sua costituzione, con il suo nome che ricorda "dolori articolari", è andato OLTRE trovando un nuovo punto di contatto con il pubblico, in cui il divertimento, ma anche le incredibili capacità tecniche ed espressive la fanno da padrone.

Un programma pieno di pathos e brio che include le più belle colonne sonore di Morricone e Rota, un brano originale composto proprio per loro, la colonna sonora del musical Chicago, il celebre Over the rainbow e infine una straordinaria trascrizione da West Side Story di Bernstein. Un percorso immerso nei musical e nel cinema.



martedì 13 febbraio 2024 ore 20.45 Teatro Luigi Bon

### oltre

### Grigory Sokolov pianoforte

Un musicista che ha voluto sempre andare OLTRE una prassi esecutiva trovando nell'incredibile tocco pianistico una ispirazione sempre nuova e originale anche per interpretare il repertorio più classico.

L'unica, irripetibile natura della musica suonata dal vivo è centrale per la comprensione della bellezza espressiva e dell'irresistibile onestà dell'arte di Grigory Sokolov.

Le poetiche interpretazioni del pianista russo, che prendono vita durante l'esecuzione con un'intensità mistica, scaturiscono dalla profonda conoscenza delle opere che fanno parte del suo vasto repertorio.

I programmi dei suoi recital abbracciano ogni cosa, dalle trascrizioni della polifonia sacra medievale e dai lavori per tastiera di Byrd, Couperin, Rameau, Froberger e Bach a tutto il repertorio classico e romantico con particolare attenzione a Beethoven, Schubert, Schumann, Chopin, Brahms e alle composizioni di riferimento del XX secolo di Prokofiev, Ravel, Scriabin, Rachmaninov, Schönberg e Stravinskij.



sabato 16 marzo 2024 ore 20.45 Teatro Luigi Bon

# and the winner is...???

QUARTETTO INDACO
Eleonora Matsuno e Ida Di Vita violino
Jamiang Santi viola
Cosimo Carovani violoncello

M. RAVEL C. CAROVANI E. SCHUBERT Quartetto in fa maggiore Quartetto n. 10 "In seinem Schatten" Quartetto n. 14 in re minore "La Morte e la Fanciulla"

Indaco è andato OLTRE provando a fare quello che nessun quartetto italiano aveva fatto fino ad ora: ricevere il primo premio in un grande concorso internazionale per la sua formazione.

Vincitore della medaglia d'oro e due ulteriori premi all'Osaka International Competition 2023, da sempre ha la capacità di diventare "uno stupefacente spettacolo di fuochi d'artificio, così brillante che i muri della sala a stento lo contenevano". Il quartetto dedica energie oltre che al repertorio classico a quello contemporaneo e alla ricerca di nuovi linguaggi.



domenica 7 aprile 2024 ore 17.00 Teatro Luigi Bon

## mezzocielo 3.0 tra musica, neuroscienze, arti visive

Matteo Bevilacqua pianoforte
Claudio Tuniz fisico e paleoantropologo
Lorenzo Pizzuti fisico e cosmologo
Alessandro Passoni grafico e programmatore

Musiche di W. A. MOZART, C. DEBUSSY, G. LIGETI

Andiamo per una volta OLTRE l'ascolto e le nostre normali percezioni, cercando di capire cosa si provi mentre si suona e quale sia lo stato emozionale.

Lo spettatore potrà scoprirlo in tempo reale grazie all'interazione tra un caschetto neuronale EEG indossato da un pianista, mentre un grafico e programmatore capterà i parametri cerebrali emessi dal dispositivo e li trasformerà in arte visiva. Un viaggio emozionante nella mente umana, dalla sua nascita al suo sviluppo, in cui la storia dell'uomo e della musica procederanno di pari passo dalla culla dell'umanità fino al futuro. Claudio Tuniz, del Centro di Fisica ICTP di Trieste e Lorenzo Pizzuti, giovane astrofisico, racconteranno, attraverso il metodo scientifico come note musicali, neuroni ed emozioni si intrecciano fin dal passato profondo dell'umanità.



giovedì 18 aprile 2024 ore 20.45 Teatro Comunale di Tavagnacco

### la divina callas

Cast di giovani cantanti lirici Paolo Paroni direttore FVG Orchestra

Musiche di G. PUCCINI, G. VERDI, V. BELLINI

Uno spettacolo incentrato sulla vita e sulla personalità umana ed artistica di un soprano che è andato OLTRE il mondo musicale diventando icona internazionale della bellezza artistica. Un ricordo della divina Maria Callas ad un secolo dalla nascita in cui verranno coinvolte le "voci" più interessanti delle Accademie di Udine, Trieste e Lubiana a cui verrà dato modo di prepararsi a questo omaggio con la celebre cantante Annamaria Dell'Oste.

Ad accompagnare le giovani voci in questo inizio di carriera la FVG Orchestra diretta dal maestro Paolo Paroni.

Il pubblico verrà guidato attraverso la vita della Divina con alcuni aneddoti della sua vita artistica.

Appuntamento del progetto La Divina Callas (tra scienza, cultura e mondo produttivo) vincitore dell'Avviso Creatività 2023 - Regione FVG

#IOSONOFRIULIVENEZIAGIULIA



domenica 5 – 12 – 19 maggio 2024 ore 17.00 Teatro Luigi Bon

### concerti

Tre concerti nelle domeniche pomeriggio di fine primavera per un appuntamento con la musica da camera.

Sul palco i migliori giovani artisti, allievi di Con&corso, l'edizione 2023/2024 della Masterclass di Musica da Camera della Fondazione Luigi Bon curati dalla docente e pianista Federica Repini.



### **BIGLIETTI**

I biglietti saranno acquistabili dal 6 novembre 2023 per gli eventi in programma fino a gennaio 2024.

Dal 15 gennaio 2024 saranno acquistabili i biglietti per gli eventi da febbraio 2024.

Saranno possibili variazioni rispetto le sedi degli spettacoli.

#### **MUSICA**

27 novembre - zoOrchestra

10 dicembre - let's GO! 2025

22 gennaio - da cinecittà a hollywood

16 marzo - and the winner is...???

7 aprile - mezzocielo 3.0

18 aprile - la divina callas

Intero 15 € Ridotto 10 € Under18 5 €

13 febbraio - oltre

Intero 25 € Ridotto 20 € Under18 5 €

#### **PROSA**

17 novembre - **le dolenti note** 

1 dicembre - cumbinìn

16 gennaio - le verdi colline dell'africa

20 febbraio - falstaff a windsor

29 febbraio - la lettera

Intero 18 € Ridotto 15 € Under18 5 €

23 marzo - **homo modernus** 

Intero 20 € Ridotto 17 € Under18 5 €

#### INVÎT A TEATRI

29 ottobre - **sesulis marcjei e gabanis** 

5 novembre - e ju ridi

12 novembre - o sin dal gjat

Ingresso gratuito

#### TEATRI STABIL FURLAN

24 novembre - ce crodistu di fâ!

25 novembre - de emigrant

info biglietti: www.teatristabilfurlan.it

biglietteria@cssudine.it - tel. 0432 506925

#### GIORNATA CONTRO LA VIOLENZA SULLE DONNE

26 novembre - **se non avessi più te...** 

Ingresso gratuito

### **ABBONAMENTI**

MUSICA	PROSA
--------	-------

Intero  $95 \in$  Intero  $90 \in$  Ridotto  $65 \in$  Ridotto  $75 \in$ 

Under18 20 €

#### PROMOZIONE MUSICA

Famiglia: 2 adulti e 1 under 18 130 € Famiglia: 2 adulti e 2 under 18 140 €

#### RINNOVO ABBONAMENTI

Dal 16 al 23 ottobre 2023

#### SOTTOSCRIZIONE NUOVI ABBONAMENTI

Dal 25 ottobre al 2 novembre 2023

#### RIDUZIONI BIGLIETTI E ABBONAMENTI

Residenti nei Comuni di Tavagnacco e Pagnacco, soci e allievi della Fondazione, soci e correntisti di CiviBank, abbonati circuito ERT FVG, iscritti all'Università della Terza Età "Paolo Naliato", possessori della Card "Io Sono Visionario".

La 18app e la Carta del Docente sono comprese tra le modalità di pagamento, prima di procedere chiediamo di contattare la biglietteria per un corretto utilizzo.

#### ACQUISTO BIGLIETTI ON-LINE

www.2tickets.it www.fondazionebon.com

### REGOLAMENTO DI SALA E MODALITÀ DI ACCESSO

www.fondazionebon.com/info-biglietteria/



### BIGLIETTERIA & INFORMAZIONI

#### **FONDAZIONE LUIGI BON**

Via Patrioti 29, Colugna di Tavagnacco (UD)

Tel. 0432 543049

www.fondazionebon.com

biglietteria@fondazionebon.com

Orario: da lunedì a venerdì ore 15.00 - 18.30

Le sere di spettacolo la biglietteria apre 45 minuti prima dell'inizio, direttamente nella sede della rappresentazione.

Progetto grafico: Massimo Miani GraphicPlayer Stampa: Tipografia Menini Spilimbergo (PN)



### La musica per tutti

Scuola di musica e laboratori teatrali

2023 - 2024



Tel. 0432 543049 didattica@fondazionebon.com www.fondazionebon.com Grazie ai Mecenati della Fondazione Luigi Bon

Fondazione Friuli

Sinergie - Consulenti del Lavoro Associati

Mpm s.r.l.

Oro Caffè s.r.l.

Nanino s.r.l.

High Energy Technologies s.r.l.

Biasin Denis & C. snc

Luisa Simoncini

e a tutti coloro che sono voluti rimanere anonimi























Fondazione Luigi Bon Via Patrioti, 29 Colugna di Tavagnacco (Ud)

Tel. +39 0432 543049 www.fondazionebon.com