

**DANZA**

# BOOMERANG

gli illusionisti della Danza



RBR Dance Company Illusionistheatre

presenta

# BOOMERANG

## gli illusionisti della Danza

regia

**Cristiano Fagioli**

coreografie

**Cristiano Fagioli, Cristina Ledri**

**Alessandra Odoardi**

danzatori

**Cristina Ledri, Alessandra Odoardi**

**Chiara Pagano, Francesca Benedetti**

**Giovanni Imbroglia, Marco Mantovani**

**William Mazzei**

musiche Diego Todesco

disegno luci Gian Carlo Vannetti, Cristiano Fagioli

costumi Cristina Ledri

produzione digitale Think-3d

service Me quadro service

comunicazione e media marketing Sonia Mingo

management Vittorio Stasi

appuntamento presentato in collaborazione  
con a.ArtistiAssociati



La RBR Dance Company Illusionistheatre, compagnia che da anni porta in scena progetti artistici che desiderano sensibilizzare il pubblico al rispetto per l'ambiente, presenta la sua ultima produzione, *Boomerang gli Illusionisti della Danza*.

Un viaggio onirico che inizia con la comparsa della vita sulla terra e la nascita dell'uomo, per poi svilupparsi in tre ambienti diversi, collegati tra loro dalla presenza, diretta o indiretta, del genere umano.

Il primo quadro rappresenta il progressivo ritirarsi delle nevi perenni: con coreografie fluttuanti e illusionistiche si descrive l'inarrestabile scioglimento dei ghiacciai.

Si scende poi nelle caotiche città, tra la quotidianità automatizzata dell'essere umano, omologata e sovrastata dalla tecnologia: l'uso sapiente di speciali fondali e proiezioni amplificano la rappresentazione di un'umanità intrappolata nella sua gabbia di vetro.

Nell'ultima tappa del viaggio le profondità degli abissi riempiono la scena; seppur nel nostro immaginario possano esser infinite, sono ormai sature di plastiche: i danzatori, moltiplicandosi e sparendo, emulano la dimensione marina nella sua sofferenza.

Supportati da scelte registiche altamente ipnotiche, l'uso magistrale di luci e musiche evocative, *Boomerang gli Illusionisti della Danza* cattura letteralmente lo spettatore in un viaggio

che ciascuno di noi dovrebbe intraprendere per comprendere come ogni nostra decisione o azione, consapevole o meno, si ripercuota sull'ambiente in cui viviamo.

## — RBR Dance Company —

Cristiano Fagioli e Cristina Ledri, dopo un'intensa esperienza di formazione e di perfezionamento a New York e Parigi, fondano nel 1998 la RBR Dance Company che prende il nome dalle linee metropolitane di New York che conducevano da Brooklyn, dove risiedevano, a Manhattan.

A meno di un anno dalla fondazione, nel 1999, la RBR si impone all'attenzione del grande pubblico e della critica più attenta con la coreografia *Bicycle 2000*, creata per i Campionati Mondiali di Ciclismo a Verona. Con questa creazione ottiene l'importante riconoscimento internazionale del Premio Positano Danza Leonida Massine e viene subito riconosciuta dal MiBACT.

Nello stesso anno debutta ufficialmente a Roma con lo spettacolo *RBR Show*. Al palcoscenico la compagnia alterna le presenze artistiche in tv, soprattutto per alcuni programmi RAI come *Notte di Fiaba* e l'88° Giro d'Italia. La produzione continua ad essere feconda e propizia con gli spettacoli *Nel Tempio delle Due Muse* al Teatro Olimpico di Vicenza e *Carmina Burana* al Teatro Comunale di Lonigo. Dal 2004 al 2014 molte sono le produzioni presentate con successo in Italia e

all'estero: *Abyss*, *Open Space*, *Blue Two*, *Statuaria*, *Show System*, *4*, *La Natura e l'Amore* con i Virtuosi Italiani, *Varietas Delectat* rappresentato al Teatro dell'Hermitage di San Pietroburgo, *Giulietta e Romeo l'amore continua...* e *Mosaico*. Il 2015 è l'anno di due importanti nuovi lavori: *Indaco e gli illusionisti della Danza* e *The Man e gli illusionisti della Danza*. Dal 2018 al 2020 riscuote successo di critica e di pubblico con le tournée di *Indaco e gli illusionisti della Danza*, racconto danzato sull'ambiente come anima del mondo, e il nuovo progetto *The Lamb Lies Down On Broadway-show*, spettacolo che ricalca per quadri simbolici l'omonimo concept album dei Genesis, ultimo lavoro di Peter Gabriel con la band, dove musica dal vivo e danza si coniugano per narrare il viaggio alla ricerca di sé di Real, protagonista di questo onirico racconto.

La Compagnia ha ricevuto premi e riconoscimenti (Premio Hesperia, il Premio Internazionale Re Manfredi, il Riconoscimento Premio Michelangelo) ed è spesso partner culturale di eventi nazionali (gli Oscar della Lirica all'Arena di Verona, il Ballo del Doge a Venezia, il Carnevale Ambrosiano) e di iniziative di promozione artistico-culturale per importanti realtà.



È online il nostro nuovo sito

**ERTFVG.IT**

Seguici sui canali social



ERTFVG

Inquadra con il telefono  
il QR code per iscriverti  
alla newsletter



**Info**

**[biglietteria@ertfvg.it](mailto:biglietteria@ertfvg.it)**

**T 0432 224211**