

**PROSA**

# MOMENTI DI TRASCURABILE (IN)FELICITÀ



ITC2000

presenta

# MOMENTI DI TRASCURABILE (IN)FELICITÀ

di e con **Francesco Piccolo**

e la partecipazione speciale di **Pif**



Dopo due intense tournée che hanno toccato le principali città italiane, Francesco Piccolo e Pif tornano a calcare i palcoscenici del paese.

Tratto dai libri *Momenti di trascurabile felicità* e *Momenti di trascurabile infelicità* a cui si è aggiunto recentemente *Momenti trascurabili vol. 3*, lo spettacolo è un modo semplice per entrare in contatto diretto e vivo con i lettori e un'occasione per far parlare i libri attraverso la voce inconfondibile dell'autore.

Un'ora dedicata a quei momenti trascurabili dell'esistenza quotidiana che ci accomunano tutti in un sorriso, talvolta amaro. Ormai è come se Francesco Piccolo li avesse brevettati questi *momenti* di cui è fatta la vita: c'è qualcosa, nella qualità del suo sguardo, che dilata il tempo delle nostre giornate con la sua leggerezza e la sua vitalità. Il divertimento di vivere ogni istante – anche quelli che dimenticheremmo volentieri – ormai lo conosciamo bene. E non ci stancheremo mai di ritrovarlo.

### — Francesco Piccolo —

Classe 1964, Francesco Piccolo è scrittore e sceneggiatore.

Ha pubblicato i libri *La separazione del maschio*, *Momenti di trascurabile felicità*, *Il desiderio di essere come tutti* (vincitore del Premio Strega nel 2014), *Momenti di trascurabile infelicità*, *L'animale che mi porto dentro*, *Momenti trascurabili vol. 3*.

Ha firmato, tra le altre, sceneggiature per Nanni Moretti (*Il Caimano*, *Habemus Papam*, *Mia*

madre), Paolo Virzì (*My name is Tanino, La prima cosa bella, Il capitale umano, Ella & John - The Leisure Seeker, Notti magiche*), Francesca Archibugi (*Il nome del figlio, Gli Sdraiati, Vivere*), Silvio Soldini (*Agata e la tempesta, Giorni e nuvole*), Daniele Luchetti (*Momenti di trascurabile felicità*, tratto dai suoi libri; *Lacci*), Marco Bellocchio (*Il traditore*).

Ha sceneggiato la serie tv *L'amica geniale*, tratta dall'omonimo best seller dell'autrice Elena Ferrante.

Per il teatro nel 2019 ha scritto il *Satyricon* ispirato a Petronio, con la regia di Andrea De Rosa.

È stato autore di molti programmi televisivi tra i quali *Vieni via con me, Quello che (non) ho, Viva il 25 aprile* e *FALCONE e BORSELLINO*.

Collabora con il Corriere della sera.

## — Pierfrancesco Diliberto —

In arte Pif, è regista, sceneggiatore, attore, scrittore, autore e conduttore televisivo e radiofonico.

Per il cinema inizia lavorando come assistente alla regia di Franco Zeffirelli in *Un tè con Mussolini* (1999) e di Marco Tullio Giordana ne *I cento passi* (2000). Nel 2013 debutta alla regia cinematografica dirigendo il film *La mafia uccide solo d'estate*, di cui è anche interprete e autore del soggetto. Con questo film vince il David di Donatello e il Nastro d'Argento come Miglior regista esordiente, il David Giovani e il Nastro d'Argento per il Miglior soggetto, aggiudicandosi inoltre il European Film Awards per il Miglior film commedia.

Il suo secondo lungometraggio, *In guerra per amore* (2016), è stato presentato in anteprima alla Festa del Cinema di Roma e ottiene il David Giovani. Anche in questo caso firma il soggetto ed è attore protagonista.

Nel 2019 è interprete principale di *Momenti di trascurabile felicità* di Daniele Luchetti.

Il pubblico televisivo lo conosce per programmi di successo come *Le Iene*, *Il Testimone*, *Caro Marziano*. Nel febbraio 2014 prende parte al Festival di Sanremo condotto da Fabio Fazio e Luciana Littizzetto, curando l'anteprima di ogni serata della kermesse.

Dal 2014 al 2019 conduce su Radio 2 il programma *I Provinciali* con Michele Astori. Nel 2016 annuncia il suo ritorno a *Le Iene* come conduttore al fianco di Nadia Toffa.

Nel 2018 pubblica il suo primo romanzo *...che Dio perdona a tutti*, edito da Feltrinelli.

Attualmente conduce su Radio Capital il programma *I Sopravvissuti* insieme a Michele Astori.

Con Michele Astori ha scritto la sceneggiatura del suo ultimo film *E noi come stronzi rimanemmo a guardare* (2021) di cui è anche regista e interprete assieme a Fabio De Luigi e Ilenia Pastorelli.



È online il nostro nuovo sito

**ERTFVG.IT**

Seguici sui canali social



ERTFVG

Inquadra con il telefono  
il QR code per iscriverti  
alla newsletter



**Info**

**[biglietteria@ertfvg.it](mailto:biglietteria@ertfvg.it)**

T 0432 224211