

**PROSA**

# TEMPORARY SHOW

TEMPORARY  
SHOW



CAM Cooperativa Artisti Musicali

presenta

**CARLO & GIORGIO**

in

# TEMPORARY SHOW

Lo spettacolo più breve del mondo

di **Carlo D'Alpaos, Giorgio Pustetto**  
e **Cristina Pustetto**

regia **Gioele Dix**

scenografia e regia luci **Paolo Lunetta**



«Uno show in linea con i nostri ritmi, perché, si sa, non abbiamo un attimo di tempo, le nostre giornate sono talmente piene di impegni da non darci un secondo di tregua: dobbiamo fare tutto e subito, in tempo reale, senza fermarci mai e sempre con la sensazione di non avere abbastanza tempo. Figuriamoci poi potersi concedere un'intera serata a teatro.

Sì, perché oggi tutto è temporaneo, provvisorio, sfuggente: l'arte moderna dura lo spazio di una mostra, i cinema proiettano film di cui spesso non ricordi più nemmeno il titolo, a teatro si va in scena ogni sera per poi smontare tutto e spostarsi veloci in una nuova piazza.

Anche la moda vive in un respiro, i *temporary shop* sono ormai la nuova tendenza consumistica.

Siamo così alle prese con la frenesia e il senso di "provvisorietà" che ci sentiamo *temporary* perfino noi stessi, in crisi di identità e in cambiamento costante ogni giorno, al punto da chiederci: ma quello di un'ora fa ero sempre io?».

Carlo & Giorgio

Carlo & Giorgio si moltiplicano e riflettono uno nell'altro in una carrellata di personaggi esilaranti e surreali, alle prese con la frenesia che tutti affrontiamo quotidianamente.

Si ride tanto e bene, accompagnati per mano

dal mestiere di una coppia comica tra le più affiatate e longeve del panorama teatrale italiano.

«Di Carlo & Giorgio mi hanno colpito favorevolmente diverse cose. Prima di tutto la qualità del loro linguaggio, frutto evidente di un lavoro attento di scrittura. Poi la loro dinamica sul palco, una capacità notevole di cambiare registro e di alternarsi nei ruoli. E l'empatia col pubblico, un impatto comico fortissimo che non può essere casuale.

Ho pensato di rafforzare l'impianto dello spettacolo, stimolando l'inventiva di Carlo & Giorgio perché sperimentino nuove strade interpretative, nuove gag, nuove battute. E favorire in questo modo un naturale processo di crescita che li porti ad allargare il consenso di pubblico. Lo strepitoso successo che da anni ottengono nel Nordest è il segnale evidente di un talento ormai pronto a varcarne autorevolmente i confini».

Gioele Dix

### — Carlo & Giorgio —

Autori e interpreti dei loro spettacoli da oltre vent'anni, Carlo D'Alpaos e Giorgio Pustetto – in arte Carlo & Giorgio – rappresentano un fenomeno raro di longevità artistica. Un progetto di comicità intelligente e popolare al tempo stesso, capace di portare a teatro un pubblico trasversale che in loro si riconosce

attraverso la rappresentazione dei vizi e delle virtù del mondo in cui viviamo. L'esordio nel 1995 è da subito fortunato e li vede emergere con grande popolarità da Venezia, loro città natale, al territorio veneto, grazie alla freschezza del loro stile.

Negli anni sono passati dal cabaret degli inizi a uno stile sempre più teatrale. Fedeli al loro gruppo creativo e produttivo – La Banda degli Onesti – con il quale hanno portato in scena venti spettacoli teatrali, sono riusciti ad elaborare un loro stile, riconoscibile e molto amato, fatto di grande precisione, ritmo indiavolato e sincronie verbali e fisiche sempre perfette. Una grande attenzione alla scrittura e al tempo di prova, la cura scenografica e registica, la complicità con il pubblico sono gli ingredienti che hanno permesso loro di portare anche fuori dai confini del Veneto il loro venezianissimo amore per un'ironia sorniona ma micidiale, che gioca con le parole evitando la volgarità e facendo propria, attualizzandola, la grande lezione della Commedia dell'arte.



È online il nostro nuovo sito

**ERTFVG.IT**

Seguici sui canali social



ERTFVG

Inquadra con il telefono  
il QR code per iscriverti  
alla newsletter



**Info**  
**[biglietteria@ertfvg.it](mailto:biglietteria@ertfvg.it)**  
T 0432 224211