

PROSA

AMICI FRAGILI



International Music and Arts

presenta

Federico Buffa

in

AMICI FRAGILI

**La storia di un incontro tra Gigi Riva
e Fabrizio De André**

di **Marco Caronna** e **Federico Buffa**

Marco Caronna voce e chitarre
Alessandro Nidi pianoforte

regia di **Marco Caronna**



— Lo spettacolo —

È il 14 settembre del 1969, dopo una partita a Genova di un Cagliari che proprio quell'anno avrebbe vinto l'unico, storico scudetto. Gigi Riva va a trovare Fabrizio de André nella sua casa di Genova. Sembra un incontro tra due mondi lontanissimi e invece, nel silenzio che caratterizza la prima parte della serata, scorrono i pensieri di due randagi che, in campi e in modi diversi, hanno sempre scelto di stare dalla parte degli altri randagi.

In mezzo ai silenzi si snodano i punti di contatto di due universi che condividono la Sardegna, il popolo della Sardegna, il mare, i colori, il rosso e il blu, uno del Cagliari, l'altro del Genoa, il pubblico che li segue religiosamente, il calcio, la musica, le canzoni... Una in particolare. Quella *Preghiera in Gennaio* che Fabrizio scrive tornando dal funerale dell'amico Luigi Tenco.

Una canzone che colpirà nel profondo Rombo di Tuono. Gigi la ascolta ossessivamente e ne vuole parlare con chi quella preghiera l'ha scritta.

Ancora silenzio, pensieri su ciò che è stato e ciò che sarà, scorribande temporali che il teatro ha la magia di rendere più vere del vero, la sera diventa notte. E i due cominciano a parlare.

E la notte diventa alba, entra in scena un *maître à penser* di Fabrizio, Georges

Brassens, ispiratore anche di una certa propensione all'anarchia del più forte attaccante della storia del nostro calcio, scorrono parole e parole di canzoni, galoppate verso un sinistro che gonfia la rete o un inciso che entra nell'anima.

Quando le parole diventano di troppo Fabrizio regala a Gigi la sua chitarra, Gigi regala a Fabrizio la sua maglia numero 11. I due si salutano, non si vedranno mai più. Forse, proprio per questo, un incontro diventa teatro.

— **Federico Buffa** —

(Milano, 28 luglio 1959)

Giornalista, telecronista e commentatore sportivo, ha curato e condotto alcune trasmissioni antologiche (*Federico Buffa racconta, Storie Mondiali*) sempre a tema sportivo nelle quali ha dimostrato – secondo Aldo Grasso – di “essere narratore straordinario, capace di fare vera cultura” in possesso di uno stile avvolgente ed evocativo.

Ha portato in teatro gli spettacoli *Le Olimpiadi del '36*, *L'Odissea di Kubrick*, un viaggio nel mondo del film *2001: Odissea nello spazio* e del suo creatore Stanley Kubrick, e *Due pugni guantati di nero*, dedicato alla storia di Tommie Smith e John Carlos alle Olimpiadi di Città del Messico del 1968.



È online il nostro nuovo sito

ERTFVG.IT

Seguici sui canali social



ERTFVG

Inquadra con il telefono
il QR code per iscriverti
alla newsletter



Info
biglietteria@ertfvg.it
T 0432 224211