



ert

Ente Regionale Teatrale
del Friuli Venezia Giulia



Zardini sinfonico

Zardini sinfonico

Alba Nacinovich voce
Glaucio Venier pianoforte
Valter Sivilotti direttore
FVG Orchestra

produzione: Istituzione Musicale e Sinfonica del Friuli Venezia Giulia

La tradizione friulana incontra la musica jazz: la FVG Orchestra porta sul palco il concerto *Zardini sinfonico* in cui il pianista Glauco Venier interpreta in chiave sinfonica le affascinanti Villotte Friulane, capolavori della tradizione musicale del Friuli. Con la direzione del Maestro Valter Sivilotti e la voce di Alba Nacinovich, la FVG Orchestra e Venier coinvolgono ed emozionano il pubblico con una perfetta fusione tra la grandiosità orchestrale e l'anima popolare dei celebri canti composti ad inizio '900 da Arturo Zardini. I brani saranno rielaborati in chiave jazz, dando così all'intimità delle sue composizioni in marilenghe una veste contemporanea e inedita.

Alba Nacinovich è diplomata in Jazz al Conservatorio "Giuseppe Tartini" di Trieste e ha studiato anche all'ESMAE di Porto (Portogallo). Si è esibita in tutta Europa con artisti quali Glauco Venier, Scott Kinsey e la Joe Zawinul Legacy Band, Yazz Ahmed, Aïrelle Besson, Marcello Allulli, Francesco Diodati, Antonio Sánchez e Michael League su prestigiosi palcoscenici internazionali. Collabora con l'Euroradio Jazz Orchestra, l'ensemble di musica contemporanea Cantus di Zagabria, le Big Band delle Radiotelevisioni croata e slovena, l'Orchestra sinfonica del Friuli Venezia Giulia nonché con il Teatro nazionale croato Ivan de Zajc di Fiume in veste di solista, attrice e interprete di colonne sonore. Con il suo duo di musica elettronica The Hunting Dogs ha vinto il premio Arezzo Wave 2019 come miglior gruppo emergente. Nel 2024 ha vinto il premio Status come miglior strumentista jazz in Croazia.

Dopo essersi diplomato in Organo al conservatorio "Jacopo Tomadini" di Udine, **Glauco Venier** comincia la sua carriera jazzistica studiando presso importanti masterclass italiani e frequentando grandi maestri come Franco D'Andrea. Nel 1990 si trasferisce a Boston per studiare presso il prestigioso Berklee College of Music con il pianista Ray Santisi. Nello stesso anno pubblica anche il suo primo CD, dal titolo *Finlandia*. Costituisce poi il trio con Salvatore Majore e

Roberto Dani. Inizia in quel periodo il lungo sodalizio con il trombettista Kenny Wheeler, con cui insieme a Norma Winstone ha formato un trio con cui ha registrato due album editi da Universal Music (*Chamber Music*) ed ECM (*Distances*, nominato nel 2008 come miglior album jazz vocale ai Grammy Awards). Un'altra collaborazione degna di nota è stata quella con Lee Konitz, contenuta nell'album *Ideas of March*.

Ha eseguito concerti in Italia, Germania, Francia, Spagna, Portogallo, Svizzera, Inghilterra, Repubblica Ceca, Austria, Slovenia, Croazia, Russia, Belgio, Israele, Stati Uniti d'America, Australia, Argentina, Corea, Giappone e Cina. Ha inoltre registrato sue composizioni per Rai, BBC, ORF, WDR e altre radiotelevisioni russe, slovene e croate.

Valter Sivilotti ha studiato pianoforte e composizione al conservatorio "Jacopo Tomadini" di Udine ottenendo il massimo dei voti e la lode. Pianista, compositore e direttore d'orchestra tra i più acclamati della sua generazione, Valter Sivilotti ha lavorato scrivendo e arrangiando per i più noti artisti provenienti dal mondo della canzone d'autore, tra cui Silvio Rodriguez, Sergio Endrigo, Edoardo De Angelis, Tosca, Bruno Lauzi, Omara Portuondo, Ron, Elisa, Gerardo Alfonso, Antonella Ruggiero, Alice, Milva, Giusy Ferreri, Neri Marcorè, Simone Cristicchi, Giò di Tonno, Allan Taylor, Maya Sar, Arsen Dedic, Saverio Pepe, Vlado Kreslin, Jan Plesteniak, Dario

Vergassola, Enzo Iacchetti, Gigliola Cinquetti, Luisa Cottifogli, Lena Chamamyan. In qualità di arrangiatore ha collaborato anche con artisti provenienti da mondo della musica jazz e della musica etnica tra cui Glauco Venier, Norma Winstone, Klaus Gesing, U.T. Gandhi, Francesco Cafiso, Francesco Buzzurro, Jonas Burgwinkel, Giovanni Amato, Trilok Gurtu, Achille Succi, Jivan Gasparian. Tra le collaborazioni con artisti provenienti dal mondo della musica classica ricordiamo Katia Ricciarelli, Francesco Zingariello, Mario Marzi, Emanuele Arciuli.

La **FVG Orchestra** è la compagine sinfonica nata nel 2019 per volere della Regione Friuli Venezia Giulia, al fine di raccogliere l'eredità musicale di diverse realtà di una zona di confine ricca di tradizioni musicali. Collabora continuativamente con i maggiori concorsi della regione e rinomati festival nazionali, non mancando di realizzare concerti all'estero (Ungheria, Slovenia, Austria, Serbia e Repubblica Ceca). Il ruolo di direttore ospite principale è affidato al M^o Paolo Paroni.



Inquadra con il telefono
il QR code per iscriverti
alla newsletter



ert
Ente Regionale Teatrale
del Friuli Venezia Giulia

**MINISTERO
DELLA
CULTURA**



REGIONE AUTONOMA
FRIULI VENEZIA GIULIA

IO SONO FRIULI VENEZIA GIULIA



biglietteria@ertfvg.it

T 0432 224246

ertfvg.it