



ert

Ente Regionale Teatrale
del Friuli Venezia Giulia

Pojana e i suoi fratelli

Pojana e i suoi fratelli

di e con

Andrea Pennacchi

musiche dal vivo

Giorgio Gobbo e Gianluca Segato

produzione

TEATRO BOXER

in collaborazione con People

distribuzione

Terry Chegia

Pojana e i suoi fratelli

I fratelli maggiori di Pojana: Edo il security, Tonon il derattizzatore, Alvisè il nero e altri, videro la luce all'indomani del primo aprile 2014. Mentre Franco Ford detto "Pojana" era già nato. Era il ricco padroncino di un adattamento delle *Allegre comari di Windsor* ambientato in Veneto, con tutte le sue fisse: le armi, i schei e le tasse, i neri, il nero.

In seguito, la banda di *Propaganda Live* l'ha voluto sul suo palco e lui si è rivelato appieno per quel che è: un demone, piccolo, non privo di saggezza, che usa la verità per i suoi fini e trova divertenti cose che non lo sono, e che è dentro ognuno di noi. Il personaggio nasce dalla necessità di raccontare alla nazione le storie del nordest che fuori dai confini della neonata Padania nessuno conosceva. È significativo e terribile che i veneti siano diventati, oggi, i cattivi: evasori, razzisti, ottusi. Di colpo. Da provinciali buoni, gran lavoratori, un po' mona, che per miseria migravano a Roma a fare le servette, o i carabinieri (cliché di molti film in bianco e nero), ad avidi padroncini, così, di colpo, con l'ignoranza a fare da denominatore comune agli stereotipi. Un enigma, che si risolve in racconto: passando da maschere più o meno goldoniane a specchio di una società intera.

Andrea Pennacchi

Teatrsta dal 1993, il suo viaggio è iniziato col Teatro Popolare di Ricerca di Padova. Ha composto *Eroi*, finalista al Premio Off del Teatro Stabile del Veneto, con il supporto di Giorgio Gobbo e Sergio Marchesini; seguito, nella trilogia della guerra, da: *Trincee: risveglio di primavera* e *Mio padre: appunti sulla guerra civile*. Ha debuttato nella drammaturgia con *Villan People* prodotto da Pantakin. È direttore artistico di *Terrevolute*, *festival della bonifica* e della rassegna *Odeo days*. Ha recitato in cinque produzioni del Teatro Stabile del Veneto sotto la direzione di registi come Damiano Michieletto, Bepi Emiliani, Emanuele Maria Basso e Natalino Balasso. Ha inaugurato la stagione 2019/2020 del Teatro Verdi di Padova con *Da qui alla luna*, spettacolo scritto da Matteo Righetto e musicato da Giorgio Gobbo insieme all'Orchestra di Padova e del Veneto. Per il cinema, ha lavorato con Andrea Segre, Carlo Mazzacurati e Silvio Soldini. Per la televisione, oltre ad essere stato il Ragionier Galli ne *Il paradiso delle signore*, ha lavorato in *Grand Hotel*, *Non Uccidere 2*, *Don Matteo* e *A un passo dal Cielo*. È spalla di Paola Cortellesi in *Petra*, serie Sky uscita a settembre 2020. Con il personaggio di Pojana è ospite fisso del programma *Propaganda Live* su LA7. Ha pubblicato due libri con People: *Pojana e i suoi fratelli* e *La guerra dei Bepi*.



ph. Sonia De Boni

Inquadra con il telefono
il QR code per iscriverti
alla newsletter



Ente Regionale Teatrale
del Friuli Venezia Giulia



REGIONE AUTONOMA
FRIULI VENEZIA GIUUA



Info

biglietteria@ertfvg.it

T 0432 224246



ertfvg.it