

...fino alle stelle!

di e con **Tiziano Caputo** e **Agnese Fallongo**

> regia di **Raffaele Latagliata**

coordinamento creativo Adriano Evangelisti

accompagnamento musicale dal vivo **Tiziano Caputo** movimenti coreografici **Annarita Gullaci** elementi scenografici **Andrea Coppi** costumi **Giorgia Marras**

> produzione: Teatro de Gli Incamminati in collaborazione con Ars Creazione e Spettacolo

E mica ti cade dal cielo, sai? La felicità, quella... te la devi conquistare!

Così Tonino, cantastorie siciliano dall'animo poetico, musicista istrionico e affabulatore, convincerà Maria, fanciulla dal temperamento apparentemente mite ancora ignara del suo straordinario talento, a seguirlo in un'impresa a dir poco improbabile: scalare l'intero stivale alla ricerca di fama e gloria per arrivare... fino alle stelle! Un sogno ardito e un po' folle, soprattutto considerandone il punto di partenza: la strada. Soprattutto negli anni '50, in Sicilia e senza un soldo in tasca. Ma talvolta è necessario avere il coraggio di sfidare la sorte per cercare di realizzare i propri sogni, anche a costo di apparire degli illusi. Così, Tonino e Maria, piombati casualmente l'uno nella vita dell'altra, scoprendosi legati da un'intesa artistica impossibile da ignorare, decidono di intraprendere il viaggio. Un viaggio non solo lungo tutta la penisola attraverso regioni, dialetti e leggende, ma anche dentro loro stessi, un viaggio fatto di momenti privati, piccoli dissapori e comiche gelosie che li condurrà alla ricerca della grande occasione che possa cambiar loro la vita, un'occasione che forse non arriverà mai. O forse sì, magari non proprio come se l'erano immaginata...

Adriano Evangelisti

Autore, regista teatrale e docente, si è diplomato in recitazione nel 1987, ha debuttato in teatro giovanissimo nello spettacolo Nanà di Roberto Lerici e Tinto Brass. Ha collaborato con registi come Sandro Sequi, Gabriele Lavia, Vincenzo Salemme e Giuseppe Patroni Griffi, recitando accanto ad attori di rilievo tra cui Umberto Orsini e Rossella Falk. In televisione ha recitato in serie quali Vivere, Un medico in famiglia e Il paradiso delle signore. Dal 2013 è direttore artistico di Theatron - Teatro Antico alla Sapienza e ha diretto adattamenti di opere classiche come Agamennone e Le Nuvole.

Raffaele Latagliata

Dopo gli studi in giurisprudenza ha intrapreso la carriera teatrale, collaborando con il Living Theater di New York e partecipando al *Progetto Ligabue* diretto da Mario Perrotta, vincitore del Premio Ubu 2015. Ha recitato in musical come *Hello Dolly* con Loretta Goggi, *Pinocchio, Bulli e Pupe e Jesus Christ Superstar*. Al fianco di Monica Guerritore, ha partecipato a *Carmen* mentre con Daniele Pecci ha recitato in *Kramer contro Kramer*. Negli ultimi anni si è dedicato prevalentemente alla regia, firmando spettacoli teatrali e musicali tra i quali *Favole al telefono* di Gianni Rodari.

Agnese Fallongo

Attrice, autrice e cantante, si è diplomata all'Accademia Internazionale di Teatro di Roma e all'A.I.D.A.S. di Versailles. Ha partecipato a tournée internazionali e festival teatrali come Avignone Off e il Festival dei Due Mondi di Spoleto. Come autrice e interprete ha ottenuto numerosi riconoscimenti in particolare con gli spettacoli La leggenda del pescatore che non sapeva nuotare e Letizia va alla guerra.

Tiziano Caputo

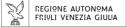
Attore, cantante e polistrumentista, si è diplomato all'Accademia Internazionale d'Arte Drammatica del Teatro Quirino. Tra le esperienze più significative in ambito teatrale ha interpretato Romeo nel Romeo e Giulietta diretto da Claudio Boccaccini, e partecipato a musical di successo come Sister Act di Saverio Marconi e Rapunzel di Maurizio Colombi. Ha lavorato in Febbre da cavallo diretto da Claudio Insegno ed Enrico Brignano e in spettacoli come Un uomo è un uomo e Cyrano de Bergerac, entrambi diretti da Lorenzo de Liberato. Ha lavorato con Enrico Brignano nello spettacolo Enricomincio da me.

















biglietteria@ertfvg.it T 0432 224246

ertfvg.it