



Calcoli

Calcoli
ovvero l'arte dell'inganno

di **Gianni Clementi**

con

**Blas Roca Rey, Pietro Bontempo, Andrea Lolli,
Monica Rogledi**

regia di **Blas Roca Rey**

allestimento scenico **Blas Roca Rey**

musiche **Enza De Rose**

light designer **Bruno Guastini**

fonica **Francesco Orrendo**

produzione: La Contrada – Teatro Stabile di Trieste

Cosa può succedere se un sottosegretario agli esteri decide di passare, all'insaputa della consorte, fregandosene delle contingenze internazionali e dell'incombente campagna elettorale, un weekend di fuoco con una soubrette televisiva in uno chalet isolato di montagna prestatogli dal suo portaborse?

Tre icone (ahimè!) dei nostri tempi, costrette in uno spazio claustrofobico, noiosamente destinate a celebrare per l'ennesima volta un rito scontato; ma a scompigliare le ovvie carte in tavola, in un crescendo in bilico fra thriller e commedia, ci penserà l'intruso di turno, l'ospite non atteso, la quarta misteriosa icona. Sarà la sua presenza a rivelare allo spettatore, volutamente e apparentemente relegato al ruolo di voyeur, bassezze e nefandezze, vigliaccherie e calcoli.

Gianni Clementi

Nasce a Roma nel 1956. Moltissimi i suoi testi teatrali rappresentati sia in Italia sia all'estero.

Tra gli altri *Grisù, Giuseppe e Maria, Ben Hur, Ladro di razza, Fausto e gli Sciacalli, I Suoceri Albanesi* sono andati in scena in molti teatri del Circuito ERT.

Massimo Dapporto, Gigi Proietti, Enrico Montesano, Giuliana De Sio, Isa Danieli, Ornella Muti, Francesco Pannofino, Massimo Wertmüller, Paolo Triestino, Nicola Pistoia, Corrado Tedeschi, Paola Minaccioni sono alcuni degli interpreti delle sue commedie.

I suoi testi teatrali *Una volta nella vita, Ben Hur* e *Calcoli* sono diventati anche dei film.

Ha ricevuto diversi riconoscimenti fra cui il premio Le Maschere del Teatro Italiano nel 2014.



Inquadra con il telefono
il QR code per iscriverti
alla newsletter



IO SONO FRIULI VENEZIA GIULIA



biglietteria@ertvfg.it

T 0432 224246

ertvfg.it