



Dalle Giulie all'Himalaya

Dalle Giulie all'Himalaya

con

Orchestra Giovanile Filarmonici Friulani
Nives Meroi voce narrante

trascrizioni/adattamenti musicali
Alessio Venier

produzione/ideazione: Orchestra Giovanile Filarmonici Friulani

Programma

G. Rossini Ouverture da *Guglielmo Tell*

A. Borodin Nelle steppe dell'Asia Centrale

J. Williams Sette anni in Tibet

Un viaggio musicale attraverso le vette montuose, dalle Alpi fino alle nevi eterne dei grandi "ottomila" himalayani. Un percorso di esperienze, storia, memoria e arte che, attraverso la narrazione, ci condurrà dagli idilli pastorali delle Alpi fino a terre e tradizioni lontane e diverse, accompagnati da una musica che gradualmente si sposta verso Est, nei grandi altipiani dell'Asia centrale e ancora più lontano, verso le vette più inaccessibili del pianeta, con la rarissima opportunità di ascoltare il *sitar*, uno dei più insoliti e preziosi strumenti della tradizione indiana.

Nives Meroi

Nata a Bonate di Sotto (Bergamo) nel 1961, si avvicina al mondo dell'alpinismo a circa 15 anni e a 19 incontra Romano, che da quel momento diventa il suo abituale compagno di cordata, e poi anche di vita. Insieme hanno scalato le grandi classiche delle Alpi e realizzato spedizioni in Sud America, Himalaya e Karakorum. Il loro amore per la montagna li ha spinti a esplorare orizzonti sempre più lontani, dove l'aria è rarefatta e, come dice Nives, "ogni passo diventa uno sforzo di volontà". Il loro è un alpinismo leggero e pulito: senza l'ausilio di bombole d'ossigeno, di climbing sherpa e campi prefissati. Un percorso fatto di grandi successi: nel 2003 la scalata di tre Ottomila in soli venti giorni (Gasherbrum II, Gasherbrum I, Broad Peak), seconda cordata al mondo a realizzare quest'impresa e Nives, prima donna in assoluto. Oppure il loro "K in 2", salito e disceso in cinque giorni in completa solitudine. E ancora l'Everest, il Tetto del Mondo e poi Lhotse, il Kangchenjunga, fino alla cima del Makalu, il 12 maggio 2016 e dell'Annapurna l'11 Maggio 2017. Sono 14 i Giganti della Terra, e Nives e Romano sono la prima coppia e prima cordata al mondo ad averli saliti insieme. È questa la novità della loro impresa: un nuovo modo di salire antico quanto il mondo, insieme. E queste sono le storie che a Nives piace raccontare.

La sua esperienza di scalatrice ha ispirato il testo di Erri De Luca *Sulla traccia di Nives* (2005), mentre i libri da lei scritti finora sono *Non ti farò aspettare. Tre volte sul Kangchendzonga, la storia di noi due raccontata da me* (Rizzoli, 2015) e *Il volo del corvo timido. L'Annapurna e una scalata d'altri tempi* (Rizzoli, 2020).

Orchestra Giovanile Filarmonici Friulani

Musica dei giovani per i giovani. L'Orchestra giovanile Filarmonici Friulani è attiva con questo spirito dal 2015 e ha all'attivo oltre 220 concerti in Italia, Austria, Germania, Slovenia, Croazia e Montenegro. Interamente gestita da under 35, coinvolge ogni anno 150 giovani strumentisti, solisti, compositori e direttori d'orchestra, protagonisti della Stagione diffusa e dei tanti eventi a cui viene invitata. Sono molti anche i solisti di fama internazionale che si sono esibiti con l'OFF, tra cui ricordiamo Stefano Bollani, i solisti dell'Accademia di Santa Cecilia di Roma, le prime parti dei Teatri alla Scala e La Fenice e di numerose orchestre internazionali. Energia, entusiasmo e talento sono le caratteristiche che più colpiscono la critica, insieme alla professionalità con cui la realtà è condotta da giovani professionisti. Direttore artistico è Alessio Venier, compositore, violinista e direttore d'orchestra friulano classe 1992.



Inquadra con il telefono
il QR code per iscriverti
alla newsletter



IO SONO FRIULI VENEZIA GIULIA



biglietteria@ertvfg.it

T 0432 224246

ertvfg.it