

## HO UN PUNTO FRA LE MANI

Tam Teatromusica



libero gioco multisensoriale a partire dalla  
pittura di Kandinskij

di e con **Flavia Bussolotto**  
creazioni pittoriche digitali dal vivo  
**Alessandro Martinello**  
musiche **Michele Sambin**

- teatro d'attore e videoproiezioni
- 35 minuti
- dai 2 ai 6 anni

### Lo spettacolo

In scena un corpo dialoga con il silenzio di un punto nello spazio, con la poesia di una linea retta che evoca spazi da abitare; immerso nell'esplosione di un colore, che è anche cibo, profumo, suono di uno strumento musicale.

Ogni colore una nota, nell'immersione sensoriale dell'attrice.

### A proposito della compagnia

Tam Teatromusica, compagnia di produzione e progetto, si esprime nell'area della ricerca e sperimentazione teatrale; delinea un percorso poetico che si concretizza in produzioni teatrali rivolte sia all'area dell'infanzia sia al teatro per adulti. Un percorso iniziato nel 1980, senza mai perdere di vista l'orizzonte internazionale; Tam si distingue nel panorama delle arti contemporanee per il suo artigianato tecnologico dal forte impatto visionario e comunicativo. Una ricerca recente vuole avvicinare gli spettatori più giovani all'arte, traducendo la pittura in teatro.

### Note sullo spettacolo

In *Ho un punto fra le mani* il bambino si specchia, vivendo le proprie percezioni presenti e ritrovando la memoria dei propri sensi come immagini nella mente. È uno spettacolo di consapevolezza e gestione delle proprie emozioni guidato dalla potenza dell'arte visiva, resa pulsante e partecipata con le potenzialità espressive del teatro.