

LÀQUA

Koreja



di e con **Emanuela Pisicchio** e
Maria Rosaria Ponzetta
cura tecnica **Mario Daniele**

- teatro d'attore e canto
- 35 minuti
- nidi d'infanzia

*Anima alito esci di bocca,
grida pescetto che l'aria ti sciacqua.
Mano di mamma, balena ti tocca,
vieni nel sole, esci dall'acqua.*

Bruno Tognolini

Lo spettacolo

LàQua è un piccolo canto che riecheggia dalla pancia della mamma.

È il suono del primo elemento che accompagna, protegge e culla la vita intrauterina.

LàQua è il canto del primo viaggio che compie una creatura alla nascita.

Un piccolo inno alla vita, all'acqua che la accompagna.

A proposito della compagnia

L'esperienza della Compagnia Koreja nasce negli anni '80, nel contesto del teatro di gruppo, in un'idea di comunità in cui è importante mettere in comune le differenze. Il progetto artistico della Compagnia è di creare una "residenza del teatro e della cultura" aperta alle innovazioni, al confronto fra le diverse generazioni; un caleidoscopio di arti generi e pratiche con tanta voglia di conoscere e sperimentare nuove direzioni, linguaggi e poetiche.

Note sullo spettacolo

LàQua è uno spettacolo pensato per i bambini e le bambine da 0 a 3 anni. Il titolo è una scomposizione sonora della parola "acqua" e rimanda al gioco di lallazione e sillabazione che accompagna la prima fase delle esplorazioni vocali. Il tessuto sonoro dello spettacolo è un canto polifonico che utilizza proprio la ritmica della lallazione, della sillabazione e della ripetizione.