

IL MINOTAURO

CSS Teatro stabile di innovazione del FVG



di e con **Roberto Anglisani**
testo **Gaetano Colella**
regia **Maria Maglietta**
musiche e immagini **Mirto Baliani**

- narrazione
- 55 minuti
- dagli 11 anni

Lo spettacolo

Lo spettacolo narra l'incontro tra il Minotauro e un Icaro ancora ragazzo. I due vengono in contatto grazie ad un pallone lanciato per sbaglio da Icaro nel labirinto. Quando il ragazzo prova a recuperarlo, vede per la prima volta "Il Mostro" di cui tutti hanno paura. Ma Icaro non fugge e giorno dopo giorno impara a conoscere quell'essere rinchiuso, ascolta i suoi racconti e ne diventa amico fino a tentare di difenderlo da Teseo venuto per ucciderlo.

A proposito della compagnia

Il CSS Teatro stabile di innovazione del FVG è una realtà culturale di particolare rilievo che lavora per sviluppare e diffondere la creatività e la produzione contemporanea fra gli artisti e i pubblici del Nuovo Millennio percorrendo l'esperienza del teatro di ricerca, dialogando e progettando assieme ad altri Teatri, organizzatori e partner istituzionali.

Note sullo spettacolo

Ispirato ai racconti *Il Minotauro* di Friedrich Dürrenmatt e *Asterione* di Jorge Luis Borges, in cui la figura del Minotauro e del labirinto assumono diverse sfumature e nuovi significati, lo spettacolo mette in scena, con un particolare ritmo narrativo che ha come scopo mantenere l'armonia della forma poetica del testo di partenza, la centralità del labirinto, insieme alle tematiche della "diversità" e delle paure che essa genera.