

IL LUNGO GIORNO DI MASTRO EZECHIELE



Controsenso teatro

testo e regia di **Massimiliano Grazioli**
con **Alberto Branca** e **Massimiliano Grazioli**

- teatro d'attore
- 60 minuti
- dai 7 anni

Lo spettacolo

Mastro Ezechiele ha ancora un insegnamento da impartire al suo volenteroso apprendista Giacomo. Per farlo userà un linguaggio che gli adulti spesso dimenticano, quello della fiaba dove tutto può accadere e niente è mai come appare. Per i due protagonisti sarà come tornare bambini, interpreteranno e stravolgeranno i racconti; dal mattino al tramonto Mastro Ezechiele e Giacomo si divertiranno ad imparare sempre di più l'uno dell'altro prestando corpo e voce a Cappuccetto Rosso, il Lupo Cattivo, Biancaneve e la Regina, Pinocchio e il Grillo Parlante, fino al lieto fine, che arriva sempre puntuale come le amiche stelle che fanno capolino dopo il buio del crepuscolo.

A proposito della compagnia

Controsenso teatro è una compagnia formata dal duo artistico Alberto Branca e Massimiliano Grazioli. Insieme si occupano di spettacoli teatrali, letture, laboratori e collaborano con prestigiose compagnie di teatro ragazzi, portando i loro lavori sia in Italia sia all'estero.

Note sullo spettacolo

Uno spettacolo che viaggia tra l'ironia e la poesia, mettendo in evidenza la bellezza e l'importanza del racconto e della condivisione d'ascolto. Un omaggio all'amicizia e all'incontro tra persone, ma anche una preziosa lezione di vita sul valore del ricordo: la memoria va coltivata e nutrita perché ricordare ci aiuta ad affrontare con serenità e consapevolezza sia il presente sia l'avvenire.