



Il solista e l'orchestra

Il solista e l'orchestra

Briante Fosca flauto traverso
Enrico Fagone direttore
FVG Orchestra

produzione: Istituzione Musicale e Sinfonica del Friuli Venezia Giulia

Programma

Wolfgang Amadeus Mozart

Concerto per flauto e orchestra in sol maggiore, K 313

Igor Stravinskij

Pulcinella, suite da concerto

Sergej Prokofiev

Sinfonia n. 1 in re maggiore, op. 25 Sinfonia classica

La FVG Orchestra è diventata ormai una compagine di livello internazionale e desidera esprimere tutto il proprio potenziale al Teatro Modena di Palmanova, sede di prove dell'orchestra stessa, con un repertorio in cui verrà messa in evidenza una tra le "prime parti" dell'orchestra ovvero la bravissima flautista Fosca Briante impegnata nel Concerto di Mozart.

Anche tutto il resto del programma è stato pensato per mettere in luce la bravura sia tecnica sia interpretativa degli interpreti grazie all'esecuzione di due brani famosi e di carattere neoclassico di Stravinskij e Prokofiev in cui spicca la vena melodica inframezzata da melodie popolari e virtuosismi d'assieme.

Direttore sarà Enrico Fagone, direttore musicale e direttore artistico della Long Island Concert Orchestra di New York.

Fosca Briante

Diplomata in flauto al Conservatorio. Tomadini di Udine, ha studiato ottavino ad indirizzo solistico-orchestrale al Conservatorio Verdi di Milano e si è perfezionata con i maestri Giorgio Di Giorgi, Marco Zoni, Daniele Ruggieri, Franco Massaglia, Jean-Louis Beaumadier, Janos Balint, Pierre-Yves Artaud, Maurizio Simeoli, Nicola Mazzanti, Giovanni Paciello. Ha collaborato con il Teatro Lirico Verdi di Trieste, l'Orchestra e Coro San Marco di Pordenone, l'Orchestra Società Filarmonica di Udine, l'Orchestra Filarmonica della Fenice di Venezia, il Teatro La Fenice di Venezia, il Teatro Filarmonico di Verona, l'Orchestra Toscanini di Parma.

Ha collaborato in diverse formazioni di musica da camera e si è esibita in duo con il violoncellista Antonio Merici e con il flautista Tiziano Cantoni. Componente del quartetto di ottavini *Alt(r)e frequenze piccolo quartet*, con tale formazione si è esibita in Italia e all'estero, ricevendo anche importanti premi.

Dal 2011 è Primo Flauto dell'Orchestra regionale del FVG.

Enrico Fagone

Unico direttore d'orchestra italiano nominato ai Grammy Awards 2023, Enrico Fagone è considerato uno dei giovani direttori più promettenti a livello internazionale.

Il suo debutto nel 2019 alla guida dell'Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI con la celebre pianista Martha Argerich

ha riscosso consensi di pubblico e critica.

Attivo anche in ambito operistico, nella stagione 2024/25 lo attendono debutti sul podio di importanti realtà musicali quali il Teatro Carlo Felice di Genova, il Teatro Petruzzelli di Bari, il Teatro Lirico di Cagliari, l'Orchestra della Svizzera italiana, il Royal Opera Festival di Cracovia e il Belcanto Opera Festival Bad Wildbad.

Diplomato in contrabbasso, ha studiato direzione d'orchestra alla Scuola Civica Claudio Abbado di Milano e all'Accademia di Parma, completando il percorso formativo con Mo Jorma Panula a Helsinki, che lo ha stimolato a intraprendere la carriera.

La sua ultima fatica discografica *Aspire* con la London Symphony Orchestra ha riscosso una particolare attenzione da parte della critica musicale.

La **FVG Orchestra** è la compagine sinfonica nata nel 2019 per volere della Regione Friuli Venezia Giulia, al fine di raccogliere l'eredità musicale di diverse realtà di una zona di confine ricca di tradizioni musicali. Collabora continuamente con i maggiori concorsi della regione e rinomati festival nazionali, non mancando di realizzare concerti all'estero (Ungheria, Slovenia, Austria, Serbia e Repubblica Ceca).



Inquadra con il telefono
il QR code per iscriverti
alla newsletter



IO SONO FRIULI VENEZIA GIULIA



biglietteria@ertvfg.it

T 0432 224246

ertvfg.it