

## SEGGIOLINE per diventare grandi



### Teatro Telaio

di e con **Michele Beltrami** e **Paola Cannizzaro**  
regia **Michele Beltrami**  
consulenza drammaturgica **Silvano Antonelli**  
assistente alla regia **Karima Ranghetti**

- teatro d'attore non verbale e clownerie
- 45 minuti
- dai 3 anni

### Lo spettacolo

Lui è molto ordinato. Costruisce sedie per stare seduti, fermi, composti. Per stare come si deve stare. Per fare quello che si deve fare. Ma all'improvviso arriva Lei, che sembra volare di qua e di là, col suo sacchetto pieno di strane cose: oggetti e colori diversi come diverse sono le cose di cui è fatto il mondo.

E queste cose servono a crescere e diventare grandi.

### A proposito della compagnia

Fondato nel 1979 sotto la guida di Angelo Pennacchio, **Teatro Telaio** si distingue per la predilezione degli aspetti poetici e surreali, anche nel caso in cui si affrontino tematiche prettamente didattiche. L'attività è completata dal lavoro didattico e formativo all'interno delle scuole, con gli insegnanti, e in ambito sociale.

### Note sullo spettacolo

Un viaggio surreale nelle emozioni che parte dall'incontro tra due persone apparentemente molto distanti tra loro ma che hanno bisogno l'una dell'altra per far nascere nuovi sguardi e nuovi pensieri.

Ordine e fantasia si mescolano mentre i due personaggi iniziano a trasformare le sedie che hanno intorno e a trasformarsi loro stessi, attraverso il contatto e la conoscenza con l'altro.