



ert

Ente Regionale Teatrale
del Friuli Venezia Giulia



Il medico dei maiali

Il medico dei maiali

testo e regia di **Davide Sacco**

con

**Luca Bizzarri, Francesco Montanari, David Sebasti
Mauro Marino, Luigi Cosimelli**

scene **Luigi Sacco**
costumi **Annamaria Morelli**
luci **Luigi Della Monica**
musiche **Davide Cavuti**

aiuto regia **Claudia Grassi**
amministratore di compagnia **Luigi Cosimelli**

produzione: Ente Teatro Cronaca, LVF – Teatro Manini di Narni

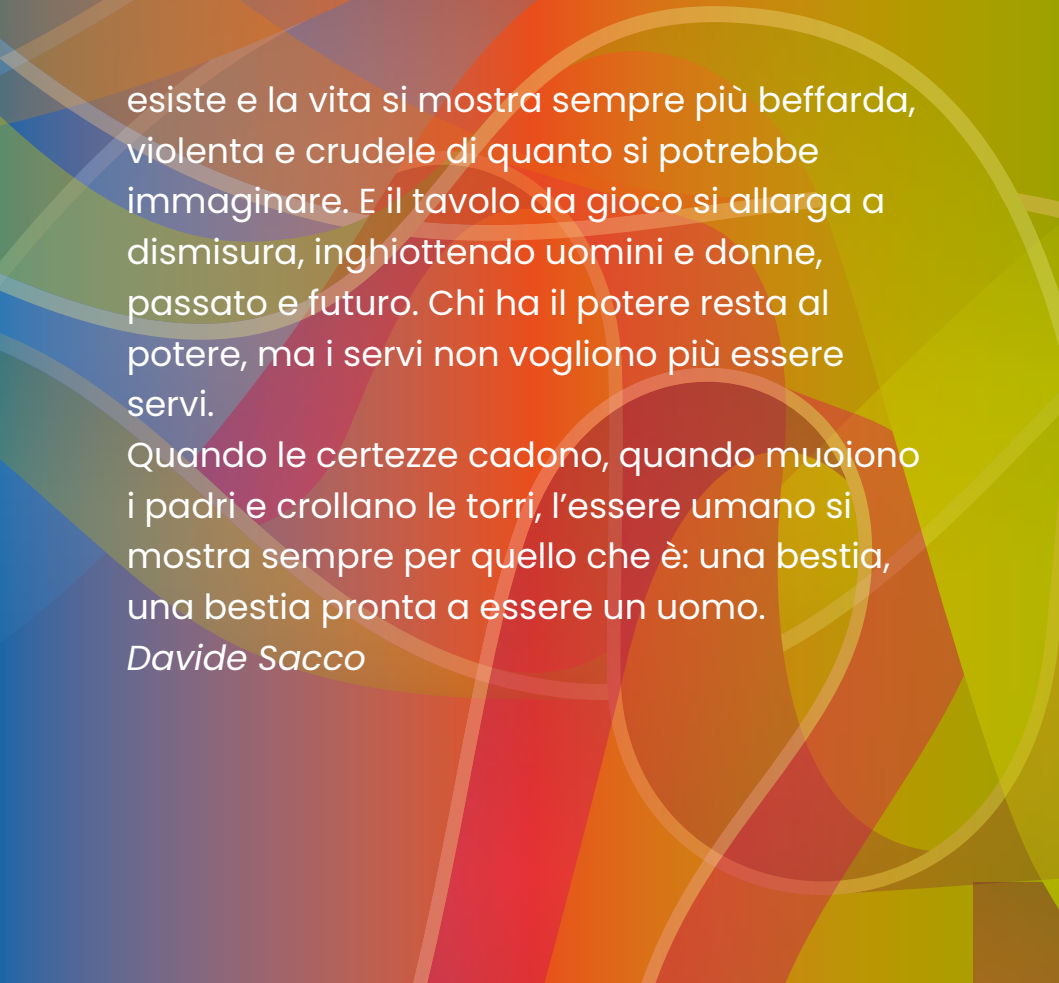
Il re d'Inghilterra muore all'improvviso durante l'inaugurazione di un albergo in Scozia. Fuori, il temporale impedisce al medico di palazzo di arrivare per constatare il decesso. Tale compito viene assegnato all'unico medico presente presso la struttura, ma il caso vuole che sia un veterinario, specializzato in maiali. Il veterinario capisce che il re non è morto d'infarto come i consiglieri vogliono far credere, ma sta al gioco. Nel frattempo, arriva in albergo il principe ereditario, un giovane scialbo e, a suo stesso dire, stupido, vestito da nazista perché stava partecipando a una festa a tema durante il gay pride. Il principe chiede di rimanere solo con il medico. Deve preparare il suo primo discorso alla nazione e non sa dove mettere le mani. Il veterinario capisce che ha un'opportunità, ma deve giocare bene le sue carte...

Il testo, vincitore del Premio Nuove Sensibilità 2022, è il terzo capitolo della trilogia *La ballata degli uomini bestia* di Davide Sacco (Caracò Editore), che comprende *L'uomo più crudele del mondo* e *Sesto potere*.

Note di regia

Cosa succede quando muore un re? E non un re qualsiasi, ma il re d'Inghilterra. Cosa succede in quei pochi momenti in cui la monarchia si mostra fragile, il popolo aspetta e il tempo corre, come in pericolo? Cosa succede se il re non è veramente morto d'infarto, ma è stato assassinato? E cosa succede se il Principe ereditario è solo un ragazzotto arrogante e presuntuoso, del tutto impreparato alle responsabilità che lo attendono?

In questa crisi, l'unico che sembra avere certezze è un veterinario, il medico dei maiali, che si ritrova per caso in questa vicenda e tenta di cogliere un'opportunità. Ma il caso non



esiste e la vita si mostra sempre più beffarda, violenta e crudele di quanto si potrebbe immaginare. E il tavolo da gioco si allarga a dismisura, inghiottendo uomini e donne, passato e futuro. Chi ha il potere resta al potere, ma i servi non vogliono più essere servi.

Quando le certezze cadono, quando muoiono i padri e crollano le torri, l'essere umano si mostra sempre per quello che è: una bestia, una bestia pronta a essere un uomo.

Davide Sacco

THE KING IS DEAD



Inquadra con il telefono
il QR code per iscriverti
alla newsletter



ert
Ente Regionale Teatrale
del Friuli Venezia Giulia

**MINISTERO
DELLA
CULTURA**



REGIONE AUTONOMA
FRIULI VENEZIA GIULIA

IO SONO FRIULI VENEZIA GIULIA



biglietteria@ertfvg.it

T 0432 224246

ertfvg.it