



Ente Regionale Teatrale
del Friuli Venezia Giulia



L'Orient Express

Il fascino dei treni

L'Orient Express

Il fascino dei treni

con **Romano Vecchiet**

e con l'**Orchestra giovanile Filarmonici Friulani**

Sonia Venzo flauto

Giacomo Cozzi clarinetto

Andrea Nassivera fisarmonica

Fabio De Cecco percussioni

Valentina Pacini violino

Alessandro Ricobello violoncello

Manuel D'Amico contrabbasso

arrangiamenti e direzione di **Matteo Sarcinelli**

Programma:

1. Orient Express
2. I treni dell'emigrazione
3. Dialoghi nello scompartimento
4. Il treno dei bambini
5. Viaggiare in scala
6. Nordland, oltre il Circolo Polare Artico

musiche di **Matteo Sarcinelli**

produzione: Orchestra giovanile Filarmonici Friulani

Il fascino di un treno mitico, l'Orient Express, rivive in questo concerto narrato in cui la storia del primo Novecento si intreccia con la complessa geografia dell'Europa.

Lo storico Romano Vecchiet, uno dei massimi esperti nazionali di storia delle ferrovie, conduce il pubblico in un appassionante viaggio tra confini, popoli, servizi segreti e misteri lungo uno dei treni più iconici di tutti i tempi, il Parigi-Istanbul, reso famoso da innumerevoli opere cinematografiche e letterarie.

Il racconto dell'Orient Express è solo una delle sei stazioni che compongono lo spettacolo. Nelle altre la voce di Romano Vecchiet accompagna il pubblico sui treni degli emigranti, sui treni elettrici in miniatura, sul treno che risale la penisola nel secondo dopoguerra portando al Nord circa 70.000 bambini in fuga dalla miseria; la serata si conclude con una stazione dedicata ai dialoghi tra i passeggeri nei vecchi scompartimenti e con un viaggio in treno oltre il circolo polare artico in Norvegia.

Romano Vecchiet

Nato a San Daniele del Friuli, è stato per quasi trent'anni direttore della Biblioteca Civica "Vincenzo Joppi" di Udine e, dal 2014, anche dei Civici Musei della città. Accanto a vari saggi di biblioteconomia, si è interessato della storia delle ferrovie del Friuli Venezia Giulia, pubblicando anche reportage di viaggio in treno lungo l'Europa. Tra i suoi titoli ricordiamo *Treni di frontiera* (1990), *Casarsa e la ferrovia in Friuli* (2005), *Corridoio cinque* (2010), *Binari d'Europa* (Campanotto, 2013), *Treni d'archivio* (Forum editrice 2014), *Il primo treno di Udine* (2015), *Il fascino del treno* (Ediciclo 2016), *Un gioiello sui binari: Storia della ferrovia Pedemontana Sacile-Gemona tra emigrazione e promozione turistica* (Gaspari 2019) e *Quel lento viaggio in collina: Storia del tram Udine-Fagagna-San Daniele* (Corvino 2021).

Ha insegnato Legislazione regionale dei beni culturali all'Università di Udine e ha vinto, con Daniela Dalla Valle, la prima edizione del premio "Biblioteche oggi".

Orchestra Giovanile Filarmonici Friulani

Musica dei giovani per i giovani. L'Orchestra giovanile Filarmonici Friulani è attiva con questo spirito dal 2015 e ha all'attivo oltre 220 concerti in Italia, Austria, Germania, Slovenia, Croazia e Montenegro. Interamente gestita da under 35, coinvolge ogni anno 150 giovani strumentisti, solisti, compositori e direttori d'orchestra, protagonisti della Stagione diffusa e dei tanti eventi a cui viene invitata. Sono molti anche i solisti di fama internazionale che si sono esibiti con l'OFF, tra cui ricordiamo Stefano Bollani, i solisti dell'Accademia di Santa Cecilia di Roma, le prime parti dei Teatri alla Scala e La Fenice e di numerose orchestre internazionali.

Energia, entusiasmo e talento sono le caratteristiche che più colpiscono la critica, insieme alla professionalità con cui la realtà è condotta da giovani professionisti. Direttore artistico è Alessio Venier, compositore, violinista e direttore d'orchestra friulano classe 1992.



Inquadra con il telefono
il QR code per iscriverti
alla newsletter



REGIONE AUTONOMA
FRIULI VENEZIA GIULIA

IO SONO FRIULI VENEZIA GIULIA



biglietteria@ertfg.it
T 0432 224246

ertfg.it