



ert

Ente Regionale Teatrale
del Friuli Venezia Giulia



Suono dunque sono

Suono dunque sono

con

Orchestra Sinfonica Inclusiva AMI-Ritmea

Orchestra Giovanile Filarmonici Friulani

produzione: Cooperativa sociale Ritmea

Programma

R. Ortolani, *Fratello sole, sorella luna*

J. Strauss, *Radetzky Marsch*

G. Bizet, *Habanera*

C. Debussy, *Le petit nègre*

M.A. Charpentier, *Prelude da Te Deum*

E. Elgar, *Pomp and Circumstance Marcia Op. 39 N.1*

Vangelis, *1492: La conquista del paradiso*

O. Osbourne, *Crazy train*

Europe, *The Final Countdown*

Trad., *Carol of The Bells*

I giovani musicisti dell'Orchestra Sinfonica Inclusiva AMI-RITMEA e dell'Orchestra Giovanile Filarmonici Friulani sono i protagonisti di questo concerto, frutto di un sodalizio ormai consolidato. L'esperienza condivisa, iniziata tempo fa, si è infatti trasformata in un appuntamento regolare, diventando un esempio concreto di collaborazione, dialogo e rispetto reciproco, veicolati attraverso il linguaggio universale della musica. In questo contesto, è la musica stessa a farsi protagonista, mettendo in luce il valore e l'impegno di ogni singolo musicista.

La serata avrà inizio con brani classici e pagine di autori francesi, proseguirà con valzer e marce celebri per concludersi con l'energia di alcuni brani rock. Un repertorio che intende mettere in luce la versatilità delle due orchestre.

L'**Orchestra AMI-Ritmea** nasce nel 2017 all'interno della Scuola di Musica Ritmea di Udine, come espressione del progetto AMI – Attività Musicale Inclusiva, con l'obiettivo di rendere accessibile la pratica musicale a persone con disabilità e neurodiversità.

Riconosciuta per la qualità educativa e inclusiva del suo operato, AMI ha ricevuto nel 2022 un premio speciale dalla Camera di Commercio di Pordenone-Udine e collabora attivamente con l'Azienda Sanitaria Universitaria del Friuli Centrale.

Oltre all'attività didattica, AMI si impegna nella sensibilizzazione culturale attraverso documentari, incontri universitari e partecipazioni a eventi pubblici. L'orchestra, versatile e apprezzata, si è esibita in contesti prestigiosi come il Teatro Giovanni da Udine e la Basilica di Aquileia, collaborando con realtà professionistiche come l'Orchestra Giovanile Filarmonici Friulani, l'Orchestra da Camera FVG, UdineClassica e l'Orchestra AllegroModerato di Milano.

Ad oggi il progetto AMI-Ritmea coinvolge oltre 100 allievi di tutte le età e punta a diventare la prima orchestra stabile inclusiva del Friuli Venezia Giulia, valorizzando l'unicità di ogni musicista.

Creata nel 2015, l'**Orchestra Giovanile Filarmonici Friulani** ha all'attivo oltre 250 concerti in Italia, Austria, Germania, Slovenia, Croazia e Montenegro. Interamente gestita da under 35, coinvolge ogni anno 150 giovani strumentisti, solisti, compositori e direttori d'orchestra, protagonisti della Stagione diffusa e dei tanti eventi a cui viene invitata. Sono molti anche i solisti di fama internazionale che si sono esibiti con l'OFF tra cui ricordiamo Stefano Bollani, i solisti dell'Accademia di Santa Cecilia di Roma, le prime parti dei Teatri alla Scala e La Fenice e di numerose orchestre internazionali. Energia, entusiasmo e talento sono le caratteristiche che più colpiscono la critica, insieme alla professionalità con cui la realtà è condotta da giovani musicisti.



Inquadra con il telefono
il QR code per iscriverti
alla newsletter



ert
Ente Regionale Teatrale
del Friuli Venezia Giulia

**MINISTERO
DELLA
CULTURA**



REGIONE AUTONOMA
FRIULI VENEZIA GIULIA

IO SONO FRIULI VENEZIA GIULIA



biglietteria@ertfvg.it

T 0432 224246

ertfvg.it