



Crôs e croseris

CRÔS E CROSERIS (Croci e incroci)

di e con **Dario Zampa**

e con

Sebastiano Zorza fisarmonica

Omar Malisan chitarra

Andrea Grosso basso

Nicola Masolini percussioni

Grazia Rapetti corista

William Cisilino voce narrante

produzione: SimulArte

Crôś e croseris (Crocì e incrocì) è uno spettacolo in lingua friulana che vuole evidenziare i vari passaggi della storia recente che hanno cambiato lentamente, ma inesorabilmente, il modo di vivere, di pensare e di parlare della nostra gente.

Il titolo rievoca l'immagine di un crocevia che, una volta, veniva sempre segnalato con una croce issata in un angolo per invitare alla prudenza e scongiurare incidenti.

È a partire da questa immagine che Dario Zampa porta in scena attraverso monologhi e canzoni in "marilenghe" l'incertezza del futuro.

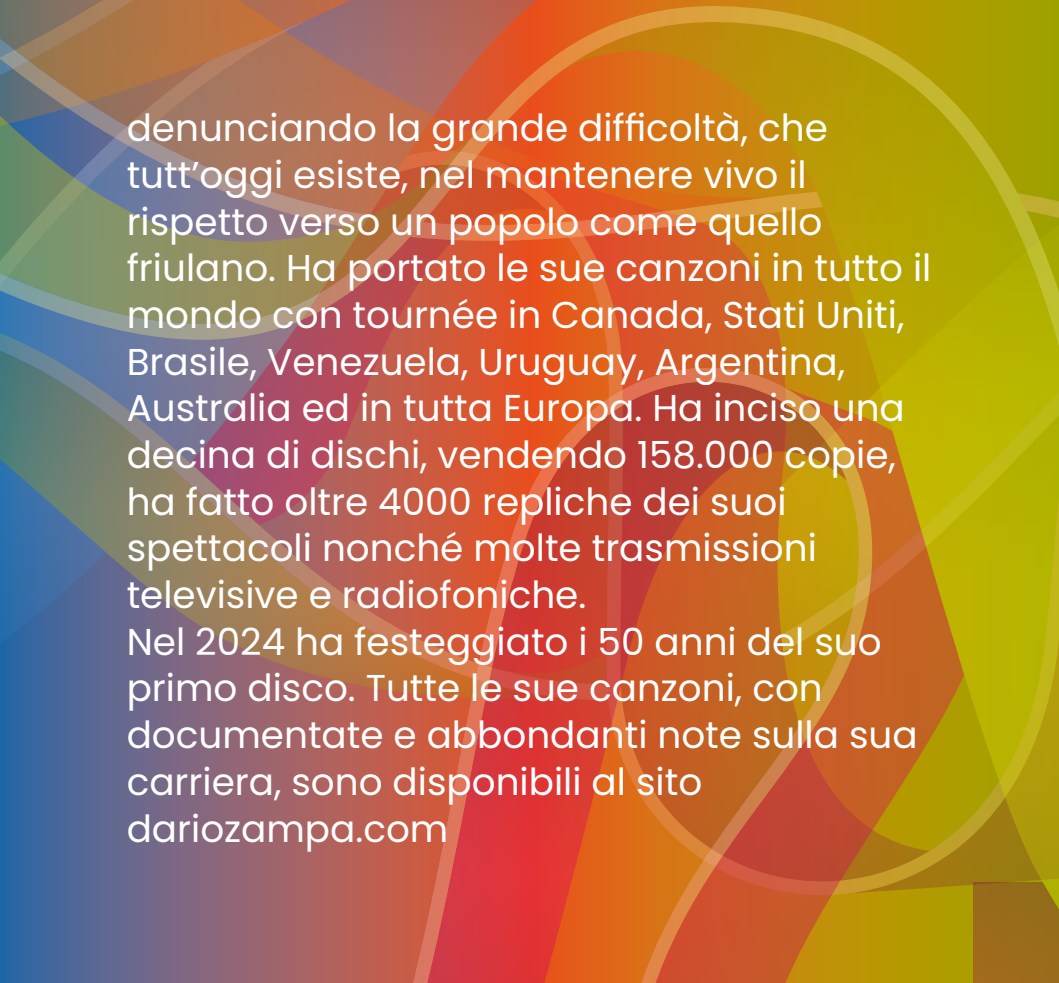
Dopo aver percorso una lunga strada, nella penombra, il popolo friulano si ritrova, finalmente, in un incrocio illuminato a giorno. Ma la luce è così forte che lo abbaglia, che non gli permette di vedere la luna, le stelle e le luci che ci sono al di là dell'incrocio e, soprattutto, la strada giusta da intraprendere per continuare il cammino. Chiuso in una gabbia dorata, in una trappola, che Zampa definisce "schiavitù moderna", ha la necessità di riscoprire l'anima, il cuore e la forza che da sempre lo ha caratterizzato. La madrelingua è un ingrediente che aiuta a ritrovare la "retta via".

Dario Zampa

è il primo vero, autentico, cantautore friulano.

Da sessant'anni opera nel settore artistico regionale contribuendo a mantenere viva la lingua friulana attraverso canzoni, spettacoli, trasmissioni televisive, reportage, e portando quell'ondata di *friulanità* che ha stimolato, e stimola, diversi giovani ad intraprendere e ricercare, a loro modo, nuove espressioni musicali che fanno ben sperare in una continuità artistica locale.

È un artista che ha sempre saputo operare al passo con i tempi, rispecchiando fedelmente la realtà quotidiana e



denunciando la grande difficoltà, che tutt'oggi esiste, nel mantenere vivo il rispetto verso un popolo come quello friulano. Ha portato le sue canzoni in tutto il mondo con tournée in Canada, Stati Uniti, Brasile, Venezuela, Uruguay, Argentina, Australia ed in tutta Europa. Ha inciso una decina di dischi, vendendo 158.000 copie, ha fatto oltre 4000 repliche dei suoi spettacoli nonché molte trasmissioni televisive e radiofoniche.

Nel 2024 ha festeggiato i 50 anni del suo primo disco. Tutte le sue canzoni, con documentate e abbondanti note sulla sua carriera, sono disponibili al sito dariozampa.com



Inquadra con il telefono
il QR code per iscriverti
alla newsletter



ert
Ente Regionale Teatrale
del Friuli Venezia Giulia

**MINISTERO
DELLA
CULTURA**



REGIONE AUTONOMA
FRIULI VENEZIA GIULIA

IO SONO FRIULI VENEZIA GIULIA



biglietteria@ertfvg.it

T 0432 224246

ertfvg.it