



ert

Ente Regionale Teatrale
del Friuli Venezia Giulia



Macbeth

Daniele Pecci e Sandra Toffolatti

in

Macbeth

di **William Shakespeare**

regia di

Daniele Pecci

e con

**Duccio Camerini, Vincenzo De Michele, Michele Nani,
Gabriele Anagni, Mauro Racanati**

e

**Giovanni Taddeucci, Giorgio Sales, Silvio Laviano,
Pier Paolo De Mejo, Lorenzo Rossi,
Tommaso Tampelloni**

scene **Carmelo Giammello**

costumi **Alessandro Lai**

musiche originali di **Patrizio Maria D'Artista**

produzione: United Artists

Macbeth è una delle più celebri tragedie di Shakespeare. Mette in scena le devastanti conseguenze fisiche e mentali dell'ambizione e della sete di potere. Il dramma racconta l'ascesa e la caduta del generale Macbeth, spinto a uccidere il re Duncan per conquistarne il trono. Accanto a lui, Lady Macbeth guida e rafforza le sue scelte, fino alla rovina personale e politica.

Note di regia

«“Ciò che è fatto, non si può disfare”, perché l’atto stabilisce un punto di non ritorno. Questo accade nel *Macbeth*: una volta entrati nel sangue bisogna per forza proseguire in una spirale omicidiaria che non può avere fine. È un incubo dal quale ci si vorrebbe svegliare, ma ad un certo punto diventa difficile districarsi fra stato di veglia e sonno. Nella più esoterica delle tragedie shakespeariane il “viaggio” non può che essere all’interno della mente, dell’inconscio, del sogno del protagonista. Desolate lande metafisiche, tramonti surreali di sangue, paesaggi distorti,



deformati dal sogno, saranno il tentativo
di un'indagine sulla natura omicida
dell'uomo».

Daniele Pecci



Inquadra con il telefono
il QR code per iscriverti
alla newsletter



ert
Ente Regionale Teatrale
del Friuli Venezia Giulia

**MINISTERO
DELLA
CULTURA**



REGIONE AUTONOMA
FRIULI VENEZIA GIULIA

IO SONO FRIULI VENEZIA GIULIA



biglietteria@ertfvg.it

T 0432 224246

ertfvg.it