

Sinceramente bugiardi

Max Pisu

Sinceramente bugiardi

di Alan Ayckbourn

e con

Matteo Pisu, Valeria Lo Verso

e la partecipazione di

Roberta Petrozzi

regia di

Marco Rampoldi

collaborazione alle scene Lucio Diana costumi Laura Liguori luci Fulvio Melli

produzione: Manifatture Teatrali Milanesi, Rara produzione Dopo il successo di *Pigiama per sei*, Max Pisu e Marco Rampoldi affrontano una nuova commedia degli equivoci firmata da un maestro del genere come Alan Ayckbourn. Amato dal pubblico dei teatri del Circuito ERT, Max Pisu in questo spettacolo recita per la prima volta accanto al figlio Matteo.

Anni Sessanta: i giovani oscillano tra la spensieratezza dei primi Beatles, la ribellione dei Rolling Stones, le prime prese di coscienza sulle libertà femminili. Una ragazza desidera chiudere una faticosa relazione con un uomo anziano, avendo trovato un ragazzo della sua età. Parte un crescendo di equivoci e menzogne che si intrecciano, costringendo i protagonisti a mentire sempre di più.

Un perfetto gioco teatrale d'irresistibile comicità, dove l'apparente lieto fine nasconde la condanna a un nuovo inizio.

Max Pisu

Ha debuttato nel 1991 a La Corte dei Miracoli di Milano ma il grande pubblico televisivo ha imparato a conoscerlo a Zelig, nel 1998, nei panni di Tarcisio. Artista poliedrico, porta in scena una personale comicità che vira dal romantico all'ingenuo, con tratti cinici o surreali. Tra i suoi ultimi lavori teatrali Pigiama per sei con Laura Curino, Antonio Cornacchione e Rita Pelusio, e Come sei bella stasera assieme a Gaia de Laurentiis. Questi due spettacoli, insieme a Forbici & follia e La cena dei cretini, entrambi con Nino Formicola, sono andati in scena nei teatri del Circuito ERT.



Inquadra con il telefono il QR code per iscriverti alla newsletter









IO SONO FRIULI VENEZIA GIULIA









ertfvg.it