

The Black Blues Brothers

The Black Blues Brothers

scritto e diretto da Alexander Sunny

con

Bilal Musa Huka, Rashid Amini Kulembwa, Seif Mohamed Mlevi Mohamed Salim Mwakidudu e Peter Mnyamosi Obunde

coreografie

Electra Preisner e Ahara Bischoff

scenografie

Siegfried Preisner, Loredana Nones e Studiobazart

light designer

Andrew Broom

direttore di palco

Albert Lilfountain

tour manager

Jake Franzone

project manager
Nick Fieldstory

produzione

Mosaico Errante distribuita in esclusiva mondiale da Circo e dintorni

Una festa acrobatica a ritmo di musica

In un elegante locale stile Cotton Club, sulle travolgenti note della colonna sonora del cult movie *The Blues Brothers*, il barman e tutto lo staff si trasformano in acrobati mozzafiato coinvolgendo gli spettatori con piramidi umane, limbo col fuoco, salti con la corda e nei cerchi.

The Black Blues Brothers ("Miglior Show di teatro fisico all'Edinburgh Fringe Festival 2022", Theatre Weekly) è un tributo acrobatico al leggendario film di John Landis, portato in scena da cinque acrobati kenioti che hanno conquistato più di **500.000 spettatori** in oltre **800 date** in tutto il mondo, compresi Papa Francesco, il Principe Alberto e la Principessa Stéphanie di Monaco, la Famiglia Reale Inglese durante la Royal Variety Performance e il pubblico del prestigioso Festival del Circo di Monte Carlo.

Gli acrobati del sorriso

I Black Blues Brothers portano nel cuore il ritmo e l'energia della loro terra, il Kenya. Provengono da Nairobi dove erano coinvolti in Sarakasi, un trust di circo sociale fondato dall'alto funzionario ONU Rudy van Dijck e da sua moglie Marion Op het Veld che opera nelle situazioni difficili e nelle periferie dell'Africa Orientale. È forse per questo che ancora oggi quando sono in scena scatenano tutta la loro gioia di vivere. Hanno scoperto che il circo è un potente mezzo di emancipazione e aggregazione ed ora lo trasmettono al pubblico sia con gli spettacoli sia in occasione di workshop pratici

di acrobatica organizzati da **Open Circus**, progetto di ricambio generazionale e formazione del pubblico sostenuto dal Ministero della Cultura, così come nelle lezioni di circo che tengono ovunque portino il loro show. Un'esperienza multietnica, un modo per conoscere sé stessi e i propri limiti, provando a superarli, per aprirsi agli altri collaborando con loro.



Inquadra con il telefono il QR code per iscriverti alla newsletter









IO SONO FRIULI VENEZIA GIULIA









biglietteria@ertfvg.it T 0432 224246

ertfvg.it