

ATALANTA

CTA – Centro Teatro Animazione e Figure



con **Stefano Paradisi**

visual artist e live painting **Massimo Racozi**

coordinamento registico **Roberto Piaggio**

musiche originali **Claudio Parrino**

- teatro di narrazione, pittura dal vivo
- dai 10 anni

Lo spettacolo

Sul palcoscenico prende vita il mito greco, che racconta di un'eroina senza tempo, estremamente attuale e moderna, Atalanta: nella sua ricerca di riscatto e vendetta, dopo essere stata ripudiata dal padre perché femmina, compirà un viaggio alla scoperta di sé stessa e alla comprensione del mondo degli Uomini, tra battaglie e avventure appannaggio solo dei maschi, dimostrandosi padrona assoluta della propria vita.

A proposito della compagnia

Il CTA – Centro Teatro Animazione e Figure di Gorizia persegue fin dalla sua nascita (1994) l'obiettivo di promuovere il teatro di figura. Ha una precisa poetica e una particolare cifra stilistica che passa attraverso il superamento degli schemi della tradizione, aprendosi ai linguaggi della contemporaneità di altre discipline artistiche. Tra le sue iniziative più significative l'Alpe Adria Puppet Festival.

Note sullo spettacolo

L'illustratore Massimo Racozi, specializzato nella creazione di scenografie video illustrate e animate, trasforma in immagini le parole e le vicende della storia proprio davanti agli occhi dello spettatore, attraverso la tecnica del live painting.