

**SERVIZI TECNICI TEATRALI, NOLEGGIO DI MATERIALE TECNICO TEATRALE E
FACCHINAGGIO**

(Lotti 1-4 – Aree geografiche di Udine Nord, Udine Centro, Udine Sud, Pordenone Est)

Allegato 1 – Elenco dei Servizi

Art. 1 – Oggetto dell'esplorazione e suddivisione in lotti

Oggetto dell'esplorazione sono i servizi tecnici, i noleggi di materiali teatrali e i servizi di facchinaggio di materiali scenici per la Stagione 2026-2027 necessari per la realizzazione delle attività di spettacolo e culturali organizzate dall'Ente Regionale Teatrale del Friuli Venezia Giulia nei Teatri e negli spazi alternativi della Regione FVG.

L'affidamento dei servizi e dei noleggi avverrà per lotti, nei limiti massimi spendibili riportati a seguire per ciascuno di essi per la Stagione 2026-2027:

Lotto	Area geografica	Teatri e spazi	Importo max stimato
1	Udine Nord	Artegna, Forni di Sopra, Gemona del Friuli, Pontebba, Tolmezzo (e aree contermini per Teatroescuela_0-18 o altre manifestazioni)	€ 139.000,00
2	Udine Centro	Buttrio, Cividale del Friuli, Fagagna, Povoletto, Reana del Rojale, San Daniele del Friuli, Tavagnacco (e aree contermini per Teatroescuela_0-18 o altre manifestazioni)	€ 139.000,00
3	Udine Sud	Camino al T., Cervignano del F., Codroipo, Latisana, Lestizza, Lignano Sabbiadoro, Palmanova, Precenicco, Premariacco, Sedegliano, Talmassons (e aree contermini per Teatroescuela_0-18 o altre manifestazioni)	€ 139.000,00
4	Pordenone Est	Casarsa della Delizia, Cordenons, Maniago, San Quirino, San Vito al Tagliamento, Spilimbergo, Zoppola (e aree contermini per Teatroescuela_0-18 o altre manifestazioni)	€ 139.000,00

Le schede tecniche relative ai Teatri del Circuito ERT sono disponibili online alle pagine dedicate al link <https://ertfvg.it/teatri/>

I valori indicati in tabella non impegnano ERT al loro raggiungimento, ma concorrono esclusivamente alla determinazione del valore dell'affidamento. Spetta a ERT stabilire, entro tali valori, secondo una valutazione discrezionale del proprio fabbisogno, il quantitativo delle prestazioni dovute, che saranno oggetto di specifica richiesta scritta. Per tale motivo nulla avranno a pretendere gli affidatari oltre al pagamento dei servizi attivati e prestati ai prezzi ed alle condizioni che saranno pattuite.

Art. 2 – Descrizione delle tipologie di servizio

I servizi che saranno richiesti, e che dovranno essere garantiti per un numero massimo di 5 a recita, sono così determinati, sulla base dell'*Accordo tra produzione e organizzazione teatrale* di AGIS, che costituisce parte integrante del presente documento, fatte salve misure più restrittive richieste da ERT:

2.1 Servizi Tecnici

- PER GLI SPETTACOLI DI PROSA, CIRCO, DANZA E MUSICA ORGANIZZATI DA ERT
 - a. Servizi di montaggio e smontaggio: le prestazioni saranno svolte nella stessa giornata e/o in giornate successive. Esse comprendono i servizi di Macchinista, Elettricista, Fonico e Sarto, nonché i servizi di luci di sala e sipario. Come previsto dall'*Accordo tra produzione e organizzazione teatrale* siglato il 14 novembre 2019, per servizio di montaggio si intende una prestazione di 8 ore con pausa o di 7 ore continuative. Per servizio di smontaggio si intende una prestazione di 4 ore continuative. Eventuali straordinari oltre alle prestazioni qua indicate dovranno essere preventivamente comunicati ed esplicitamente approvati da ERT.
 - b. Servizi di solo montaggio o solo smontaggio: comprendono i servizi di Macchinista, Elettricista, Fonico e Sarto, ed inoltre il servizio di assistenza logistico-funzionale alle Compagnie. Solo nel caso di servizio smontaggio, la prestazione comprende anche i servizi luci di sala e sipario.
 - c. Servizio di tecnico recitativo, anche concomitante ad un montaggio e/o smontaggio
 - d. Servizi di allaccio alla compagnia, in giornata diversa da quella di eventuale servizio di montaggio e/o smontaggio
 - e. Servizio luci di sala e sipario, in giornata diversa da quella di eventuale servizio montaggio/smontaggio

- PER GLI SPETTACOLI DELLE RASSEGNE TEATROESCUOLA_0-18
 1. Servizio di premontaggio: servizio di montaggio da effettuarsi in data precedente a quella prevista per lo spettacolo, compreso aiuto per carico/scarico, se richiesto dalla Compagnia;
 2. Servizio di smontaggio, compresi assistenza alla recita e aiuto per carico/scarico, se richiesti dalla Compagnia;
 3. Servizio di montaggio e smontaggio, da effettuarsi nella stessa data dello spettacolo, compresi assistenza alla recita e aiuto per carico/scarico, se richiesti dalla Compagnia;
 4. Servizio di montaggio, smontaggio e rimontaggio in altra piazza nella stessa giornata di spettacolo, compresi assistenza alla recita e aiuto per carico/scarico, se richiesti dalla Compagnia;
 5. Servizio di smontaggio e rimontaggio in altra piazza nella stessa giornata di spettacolo, compresi assistenza alla recita e aiuto per carico/scarico, se richiesti dalla Compagnia.

Le prestazioni potranno essere richieste nell'arco delle 24 ore per tutti i giorni dell'anno, inclusi festivi e semifestivi.

2.2 Servizi di facchinaggio e movimentazione di materiali scenici

Il servizio di facchinaggio dovrà essere effettuato mediante l'impiego di personale idoneo alla movimentazione di materiali scenici, quali ad esempio a titolo non esaustivo: scene in tela armate e costruite, macchine sceniche, costumi, attrezzeria.

La prestazione verrà conteggiata in base alle ore di lavoro effettuate, con un minimo pari a 4 ore, e potrà essere richiesta nell'arco delle 24 ore per tutti giorni dell'anno, inclusi festivi e semifestivi.

Formano oggetto dell'affidamento anche tutte le prestazioni strumentali e connesse a quelle indicate alle voci 2.1 e 2.2 alle condizioni, livelli, modalità e tempi stabiliti nel presente Capitolato, nei documenti di gara e nel Contratto di appalto che sarà stipulato.

Possono essere richiesti più servizi anche contemporaneamente in luoghi diversi.

Gli aggiudicatari dovranno impegnarsi a garantire e a mettere a disposizione personale regolarmente assunto, idoneo e formato alle mansioni previste, nonché provvisto della dotazione antinfortunistica individuale secondo le vigenti normative sul lavoro.

L'ERT potrà affiancare nell'esecuzione delle attività il proprio personale tecnico.

2.3 Noleggi materiali tecnici

I noleggi comprendono i materiali che rientrano nelle seguenti categorie:

- a. materiali video
- b. strutture
- c. luci
- d. cavi luci
- e. materiali audio
- f. materiali vari/palchi

La fornitura dei materiali potrà essere richiesta nell'arco delle 24 ore per tutti i giorni dell'anno, inclusi festivi e semifestivi.

Il costo del noleggio dovrà ricomprende anche il trasporto sul luogo di spettacolo.

2.4 Consistenze stimate per la Stagione 2026/2027

Servizio	N. indicativo di servizi
a. Servizio di montaggio e smontaggio (Stagioni)	Lotto 1: 45 servizi Lotto 2: 45 servizi Lotto 3: 45 servizi Lotto 4: 60 servizi
b. Servizio di solo montaggio/smontaggio (Stagioni)	Lotto 1: 10 servizi Lotto 2: 10 servizi Lotto 3: 10 servizi Lotto 4: 10 servizi
c. Tecnico recitativo (Stagioni)	Lotto 1: 10 servizi Lotto 2: 10 servizi Lotto 3: 10 servizi Lotto 4: 10 servizi
d. Allaccio alla compagnia (Stagioni)	Lotto 1: 5 servizi Lotto 2: 5 servizi Lotto 3: 5 servizi Lotto 4: 7 servizi
e. Servizio luci di sala e sipario (Stagioni)	Lotto 1: 5 servizi Lotto 2: 5 servizi Lotto 3: 5 servizi Lotto 4: 7 servizi
f. Ore straordinarie per montaggio/smontaggio	Lotto 1: 30 ore Lotto 2: 30 ore Lotto 3: 30 ore Lotto 4: 30 ore
1. Servizio di premontaggio (tes)	Lotto 1: 10 servizi Lotto 2: 10 servizi Lotto 3: 10 servizi Lotto 4: 18 servizi
2. Servizio di smontaggio, compresa assistenza alla recita (tes)	Lotto 1: 10 servizi Lotto 2: 10 servizi Lotto 3: 10 servizi Lotto 4: 15 servizi

Servizio	N. indicativo di servizi
3. Servizio di montaggio e smontaggio, compresa assistenza alla recita (tes)	Lotto 1: 12 servizi Lotto 2: 12 servizi Lotto 3: 12 servizi Lotto 4: 15 servizi
4. Servizio di montaggio, smontaggio e rimontaggio, compresa assistenza alla recita (tes)	Lotto 1: 10 servizi Lotto 2: 10 servizi Lotto 3: 10 servizi Lotto 4: 18 servizi
5. Servizio di smontaggio e rimontaggio, compresa assistenza alla recita (tes)	Lotto 1: 10 servizi Lotto 2: 10 servizi Lotto 3: 10 servizi Lotto 4: 18 servizi
Servizio di facchinaggio e movimentazione materiali scenici	Lotto 1: 1000 ore Lotto 2: 1000 ore Lotto 3: 1000 ore Lotto 4: 700 ore