ert
Ente Regionale Teatrale
del Friuli Venezia Giulia



Friuli, 1976: voci dalla terra

Friuli, 1976: voci dalla terra

con **Orchestra di Fiati della Livenza**
testi, musiche originali e direzione **Walter Bonadè**
voce narrante **Federica Guerra**

PROGRAMMA

MEMORARE IUVAT
testo e musica di **Walter Bonadè**

PUTEI DEL PO
di **Walter Bonadè**, ispirato all'omonima poesia di **Romano Pascutto**

FRIULI'S FOLK SONG AND DANCES
di **Michele Mangani**

DAL PIANETA CHE SARÀ
di **Walter Bonadè**, ispirato alla poesia di Gianni Rodari "Natura, vattene!"

ORCULÂT
testo e musica di **Walter Bonadè**

CANTICLE OF THE CREATURES
di **James Curnow**

TERRA MADRE
testo e musica di **Walter Bonadè**

produzione: Orchestra di Fiati della Livenza

A cinquant'anni dal terremoto che nel maggio 1976 devastò la regione, *Friuli, 1976: voci dalla terra* intreccia musica e parole per rendere omaggio alle vittime e ricordare la forza con cui il popolo friulano seppe rialzarsi.
Il progetto dell'Orchestra di Fiati della Livenza riunisce brani e testi originali, scritti per l'occasione, in un racconto sul rapporto tra uomo e natura, sulla fragilità dell'esistenza e sulla speranza nata dalla tragedia. La recitazione dà voce ai ricordi, mentre la musica restituisce le emozioni di quei giorni, trasformandole in una testimonianza viva. Ne nasce un concerto intenso, capace di rievocare una delle pagine più dolorose della storia del Friuli e il coraggio delle comunità impegnate nella ricostruzione.

L'**Orchestra di Fiati della Livenza** prende vita da un progetto volto al perfezionamento musicale nato dalla collaborazione delle Bande Musicali Cittadine di San Stino di Livenza e di Motta di Livenza e conta oltre 40 elementi. Si prefigge lo scopo di diffondere la buona musica nel territorio in modo qualificato e professionale. La trasformazione da Banda a Orchestra, fortemente voluta, poggia sul comune direttore musicale e artistico Walter Bonadè. Sotto la sua guida, i due complessi hanno compiuto un importante percorso di crescita, distinguendosi in rassegne e concorsi nazionali e internazionali e attestandosi tra le migliori realtà che il Veneto possa presentare.

Walter Bonadè, piemontese di nascita, ha svolto un'intensa attività professionale fin da giovanissimo, coltivando esperienze in diversi generi musicali e formando una coscienza di "musica aperta", capace di cogliere gli elementi più interessanti dei vari linguaggi musicali senza preconcetti.
Ha compiuto gli studi al Conservatorio Verdi di Torino, specializzandosi successivamente in direzione d'orchestra. Docente ed esperto di didattica della musica, è autore di oltre quaranta composizioni originali, oltre a numerose trascrizioni e arrangiamenti; nel 2010 una sua composizione per orchestra sinfonica è stata premiata al Concorso Internazionale "Bruno Maderna".



Inquadra con il telefono
il QR code per iscriverti
alla newsletter

ert
Ente Regionale Teatrale
del Friuli Venezia Giulia

MINISTERO DELLA CULTURA

REGIONE AUTONOMA FRIULI VENEZIA GIULIA

IO SONO FRIULI VENEZIA GIULIA

biglietteria@ertfvg.it
T 0432 224246
ertfvg.it